

Л. Тудоси,
студентка

Первый храм-памятник

В документах Николо-Угрешского монастыря сказано, что великий князь Дмитрий Иоаннович со своим войском остановился в 15 верстах от стольного града на берегу Москвы-реки, где имел чудесное явление. Легенда гласит, что смущаемому сомнениями об исходе войны князю как доброе предзнаменование явилась икона Святителя и Чудотворца Николая. Она была взята князем в поход. На обратном пути после Куликовской битвы и славной победы над врагом, когда князь снова пришел на это место, он повелел воздвигнуть храм во имя Святителя Николая и устроить обитель иноческую.

Из-за того что все сохранившиеся сегодня постройки этого монастыря более поздние, исследователи Николо-Угрешского монастыря решили, что первый храм-памятник был деревянным, а каменный появился в XVI или XVII веках.

Но вот в фондах отдела Архитектурной графики Государственного Исторического музея был найден чертеж Никольского собора, датированный 1841 годом. Несмотря на более поздние пристройки и наслонения, некоторые черты храма указывали на его более древнее происхождение. Чувствовалась связь с памятниками раннемосковской архитектуры, и прежде всего с Троицким собором Троице-Сергиевой лавры.

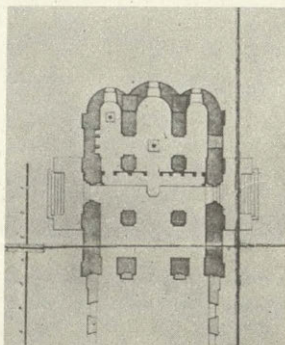
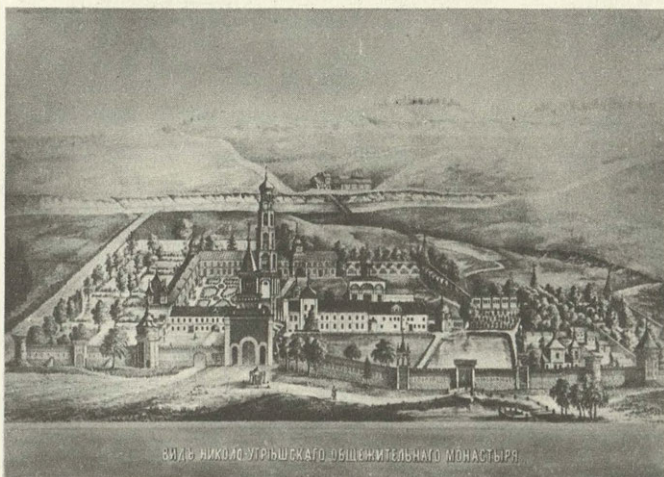
Интересно, убрав поздние наслонения, сравнить Никольский собор с Успенским собором в Звенигороде (1399 г.) и Троицким собором Троице-Сергиевой лавры (1422—1423 гг.).

Приведенные чертежи показывают, что Никольский собор Николо-Угрешского монастыря построен по той же композиционной схеме, что и эти памятники, а это значит, что его можно датировать концом XIV века, а не XVI и тем более XVII веками, как предполагалось ранее.

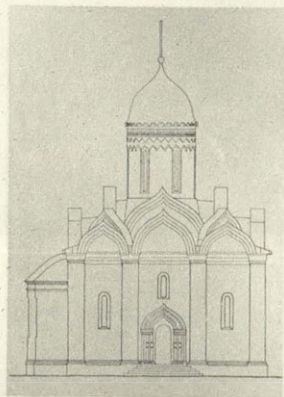
Все эти данные заставляют предположить, что князь Дмитрий Донской заложил не деревянный, а каменный храм, тем более что каменными были построены в те времена и другие памятники в честь победы на Куликовом поле.

В октябре 1979 года удалось разведочно расчистить небольшой участок остатков Никольского собора. Разведка показала, что храм был белокаменным, очень архаичной

Московская область.
Николо-Угрешский монастырь.
Литография начала XIX века.



Чертеж
Никольского храма
середины
XIX века.



План Никольского собора наводит на мысль об очень ранней постройке. Этот собор подобен наиболее древним раннемосковским храмам и план его выглядит более архаичным, чем, например, план Троицкого собора. На чертеже ясно виден низ древнего портала, полуциркулярные древние окна, и, что самое интересное — глава храма сдвинута на восток, а это характерно для ранних построек.

кладки, что укрепило предположение о возможности датировать его постройку 1380—1381 годами. Окончательные результаты могут дать серьезные раскопки. При реставрации Николо-Угрешского монастыря, безусловно, необходимо раскрыть и законсервировать остатки Никольского собора — уникальной постройки XIV века, первого храма-памятника в честь Куликовской битвы.

Никольский храм. Реконструкция автора статьи.