

## Предпринято впервые

От редакции.

Археографическая комиссия АН СССР подготовила к печати первый выпуск многотомного «Сводного каталога славяно-русских рукописных книг, хранящихся в СССР». Это часть научного описания всех сохранившихся разноязычных книг XI—XV веков, являющихся национальным культурным достоянием. Такой фундаментальный труд предпринят впервые.

Наш корреспондент Юрий Андреотти взял интервью у председателя Археографической комиссии, профессора С. О. Шмидта.

— Академик М. Н. Тихомиров — основатель Археографической комиссии, отметившей в 1981 году свое двадцатипятилетие, считал работу по созданию каталога важнейшим ее научным делом, — рассказывает Сигурд Оттович. — Главная научная цель работы — выявить богатства рукописной книжности в архивах, библиотеках, музеях и способствовать их использованию, и охранная — обеспечить полный учет и сбережение бесценных памятников культуры. В Сводном каталоге будут объединены данные обо всех рукописных книгах во всех хранилищах страны. Сейчас основное внимание сосредоточено на подготовке каталога славяно-русских книг.

В предварительном списке славяно-русских рукописей XI—XIV веков, составленном Н. Б. Шелмановой и опубликованном в 1966 году, было около полутора тысяч рукописных книг и их отрывков из почти сорока хранилищ. Сейчас составлен предварительный список рукописных книг XV века — их более трех тысяч пятисот уже из семидесяти хранилищ. Работа продолжается. Так, недавно обнаружили более двадцати отрывков памятников XII—XIII веков, некоторые в переплетах более позднего времени.

Не следует забывать о том, какой страшный урон был нанесен нашей культуре ордынским нашествием в XIII веке, — продолжает С. О. Шмидт. — Мы знаем о тысячах рукописей, находившихся только в княжеских и церковных собраниях; можно говорить о библиотеках Древней Руси. Но сами-то рукописи в большинстве своем не дожили до наших дней... Дошли описания того, как горели они в осажденных городах и монастырях. То, что уцелело в беге времени, — лишь ничтожно малая часть письменной культуры «светло светлой и красиво украшенной земли Русской». Тем более важно иметь полный свод сведений об этих рукописных книгах. Каталог включает сведения и о древнейших болгарских и сербских рукописях, в силу исторических причин сбереженных именно в хранилищах нашей страны. Без всякого преувеличения можно сказать, отмечал М. Н. Тихомиров, что никакое другое государство не может равняться по своим собраниям славянской письменности с СССР.

Каталог станет путеводителем и по памятникам культуры южных славян.

Более двадцати лет понадобилось для воплощения идеи Сводного каталога в жизнь. Для каталога нужна была единообразная методика составления статей. С этой целью готовились инструкции, методические пособия, обсуждались спорные вопросы на научных конференциях, в которых участвовал академик Д. С. Лихачев, видные специалисты в области истории древней культуры, научные сотрудники хранилищ, усилиями и познаниями которых завершён первый этап многолетнего труда.

У рукописей за века сложилась и своеобразная неповторимая судьба. Некоторые старинные книги оказались затем разрозненными, и каталог сводит их части как бы воедино. По нередким в них записям — владельческим, дарственным, куличим, пометкам писцов и читателей, — приводимым в каталоге, можно проследить не только многовековую путь «жизни» рукописи, но и пути развития культуры нашей страны, многовековые связи славянских народов.

В описании каждой рукописи указывается название и дата, местонахождение, данные о языке написания, внешнем виде, украшениях, пометах, содержании. В каталоге приводится подробная библиография; в нем разветвленная система указателей — ведь он призван стать и справочником.

В первом томе каталога, подготовленном редколлекцией под руководством доктора филологических наук Л. П. Жуковской (члены редколлекции Н. Б. Тихомиров, Н. Б. Шелманова), содержатся сведения о рукописных книгах XI—XIII веков. Их около пятисот из двадцати двух хранилищ страны. Почти все рукописи — пергаментные, на особым способом выделанной телячьей коже. Среди древнейших — знаменитые, богато украшенные Остромирово Евангелие 1056—1057 годов и Изборник киевского князя Святослава Ярославича 1073 года — своеобразная энциклопедия знаний той поры. Это высочайшие образцы книжной культуры средневековой Руси.

В каталоге описаны замечательные болгарские и сербские рукописи. Мы надеемся, что это издание выйдет из печати к IX Международному съезду славистов, который намечено провести в Киеве в сентябре 1983 года.

— Издание Сводного каталога, — продолжает С. О. Шмидт, — сложное и кропотливое дело. — В нем необходимо будет воспроизвести вышедшие из употребления буквы, надстрочные и нотные знаки. Это обязательное условие печатания каталога, отвечающего современным требованиям науки и рассчитанного на долгое использование его учеными разных специальностей. Каталог памятников древней культуры должен стать и памятником нашей современной культуры.