



## Из глубины веков

Земля Приангарья издавна славилась своими мастерами. Находки последних лет, осуществленные Иркутскими художественным и краеведческим музеями, еще раз подтверждают это.

Особенно интересна коллекция из 17 деревянных скульптур XVIII—XIX веков, поступившая недавно в фонды Иркутского областного художественного музея. Скульптуры обнаружены при расчистке подвалов иркутской Крестовоздвиженской церкви. Церковь, построенную в середине XVIII века, отличает своеобразная архитектура, что отметил И. Э. Грабарь.

Сейчас работники музея, проведя предварительную обработку скульптур, вызвали мастеров из Всесоюзного художественно-реставрационного центра имени академика И. Э. Грабаря.

Искусство резчиков по дереву в XVIII и XIX веках бурно расцвело в Сибири и, в частности, в Иркутске. В Государственном архиве Иркутской области работниками музея выявлены имена многих мастеров, работавших в городах Восточной Сибири. Во второй половине XVIII века в Иркутске существовал цех резчиков по дереву. Эти мастера оставили глубокий след в культурном развитии города. Мы до сих пор любимся плодами их труда: старинные дома богато украшены причудливой, радующей глаз резьбой.

Большая коллекция икон и мелкой пластики, собираемая музеем более 60 лет, а также поступившие скульптур может составить целый отдел древнерусского искусства Иркутского художественного музея.

Т. КРЮЧКОВА,  
старший  
научный сотрудник  
Иркутского  
художественного музея





