

## Кабардино-Балкарская АССР

# Монумент в Нальчике

425 лет тому назад, в грозное и далекое от нас время, начались дружба и братство народов России и Северного Кавказа. Добровольное вхождение в состав Русского государства имело решающее значение в исторических судьбах кабардинского и балкарского народов. Оно обеспечило им возможность дальнейшего национального развития, спасло их от порабощения и истребления со стороны иноземных захватчиков, создало благоприятные условия для экономического и культурного общения с русским и другими народами нашей страны.

Многочисленные факты свидетельствуют о том, что кабардинцы и балкарцы с давних пор видели в России ту силу, которая могла надежно защитить их от опустошительных нашествий чужеземных поработителей.

В честь добровольного присоединения Кабарды и Балкарии к России, в связи с его 400-летним юбилеем в столице республики городе Нальчике в июле 1957 года был открыт

величественный монумент. Женщина-горянка в национальном костюме, олицетворяющая Кабардино-Балкарию, держит в руке договор о союзе и дружбе с Россией. (Авторы памятника — скульпторы С. О. Махотин и М. Ф. Листопад, архитектор В. К. Олтаржевский).

Основы дружбы народов, заложенные четырьмя столетиями назад, получили подлинное развитие при Советской власти в результате претворения в жизнь ленинской национальной политики.

## Верхний Чегем

Верхнечегемское городище расположено на скалистом берегу реки Джилгису, впадающей в реку Чегем неподалеку от селения Верхний Чегем Кабардино-Балкарской АССР. Здесь сохранились оборонительные и дозорные башни, подземные склепы-мавзолеи, сложная система водоснабжения. Особую ценность для истории Северного Кавказа имеет то, что аналогичные системы водоснабжения найдены в булгарских городах Поволжья.

На скале Ак-Кая находятся развалины круглой сторожевой башни Хырдауат-кала.

На территории центрального укрепления крепости, примыкающей к горе Ак-Кая, найден бронзовый крест византийского типа, а в могильнике близ городища — серьги из бронзы и серебра с жемчужными украшениями, хрустальные и халцедоновые бусины.

В могильнике Байформ обнаружены образцы женской одежды, схожие с той, какую и сегодня можно увидеть в балкарских селениях. Они были реставрированы в мастерской Государственного Исторического музея в Москве, а сейчас находятся в экспозиции Кабардино-Балкарского краеведческого музея.

Средневековая Балкария была богата архитектурными памятниками — башнями, замками, христианскими храмами. Впервые их обследовал в 1849 году А. Фиркович, в 1883 году — выдающийся археолог академик В. Ф. Миллер. Исследования советских ученых показали, что комплекс Верхнего Чегема продолжает традиции раннесредневековой культуры Северного Кавказа, памятники которой практически не дошли до наших дней.

Открытые здесь летом 1980 года наскальные рунические надписи близки к надписям верховой Кубани и Центральной Сибири. Это доказывает, что протоболгары, носители западнотюркской культуры, обитали на всем пространстве терско-кубанского междуречья.

Рядом находятся знаменитые Чегемские водопады, посещаемые сотнями туристов. При музеефикации комплекса можно использовать и произведения местного прикладного искусства, ковры, изделия из шерсти, резьбу по камню, кости, дереву. Сюда же можно и перенести экспонаты краеведческого музея, происходящие из городища. Наша задача состоит в том, чтобы быстро и на высоком научном уровне подготовить комплекс к экскурсионному показу.

С. Бабаев

