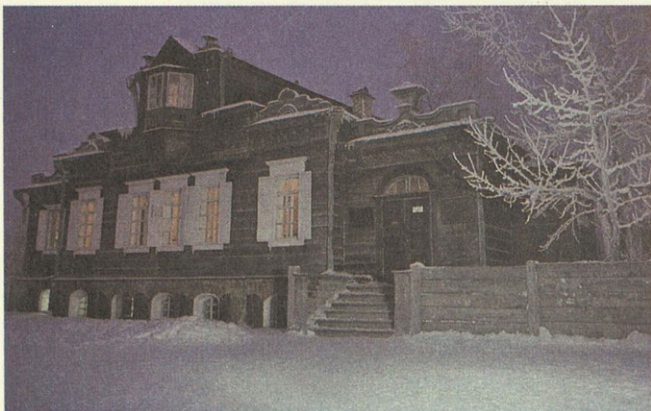


## Якутская АССР

### Знаменательный год

1982 год — особенный год для Якутской АССР. Это не только год образования СССР, но и 60-летия Советской Якутии, а также 350-летия вхождения ее в состав Русского государства. Поэтому республиканское отделение Общества провело смотр памятников истории и культуры, отражающих материальную и духовную культуру этого стариннейшего сибирского края. Издана книга «Памятники истории и культуры Якутской АССР», подготовлены буклеты и плакаты.



Якутская АССР.  
Черкесский мемориальный музей политической ссылки.

Головные украшения невесты.  
Середина XIX в.  
Якутия.



Больших успехов в деле сохранения культурного наследия Якутии добились члены Общества. В Алексеевском районе создан Черкесский мемориальный музей политической ссылки. В его организации приняла участие вся общественность района. На территории музея свезено более двадцати отреставрированных памятников народного деревянного зодчества. На всех объектах созданы экспозиции не только по истории ссылки, но и экспозиции дореволюционного быта якутов.

Летом 1982 года закончилась реставрация уникального памятника деревянной архитектуры XVII века — восточная надвратная башня Якутского острога, где открыта выставка «Деревянное зодчество Якутии».

Научный руководитель, автор проекта реставрации башни Александр Викторович Ополонников и бригада реставраторов награждены грамотами Якутского горкома КПСС и горисполкома.

Большое внимание Общество уделяет и этнографическим памятникам. В Ленинском районе активисты Общества выявили остатки якутской урасы. Это пока единственный экземпляр такого типа якутских построек. В Алексеевском районе найдена и взята на учет якутская юрта XVIII века.

Якутск — один из старейших городов Сибири. При составлении проекта застройки решено отразить своеобразие города — создать комплексную мемориальную зону, сохранив все памятники в границах улиц Аржакова — Кирова — Попова — Аммосова — Чернышевского. Это отразит развитие города от далекой старины до сегодняшнего расцвета Советской Якутии.

Т. Рылеева