

изучению истории родного края в нашем веке и в XVII—XIX столетиях. Не раз тематика докладов и сообщений выходила за географические пределы Сибири. В связи с общей историко-ведческой и историографической направленностью конференции в центре внимания ее участников постоянно стояла острейшая для сегодняшнего дня науки проблема источников исторического знания и их использования поколениями прошлых исследователей. В выступлениях многих видных ученых прозвучала законная тревога в связи с медленностью темпов исправления безобразнейшего положения с охраной и использованием исторических источников, сложившегося в годы сталинщины и усугубленного застойным периодом. Уже первый пленарный доклад конференции (Л. М. Горюшкин, Н. Н. Покровский) начинался с горькой констатации: «Нынешнее состояние источниковедения является одной из главных причин, резко тормозящих преодоление нетерпимого отставания исторической науки, наглядно сказавшееся в наше динамичное время». Слишком медленно идет «открытие» архивных фондов, которые должны быть доступны не только специалистам, но и всем интересующимся историей своего края, «малой Родины», отчизны. По уже открытым фондам чаще всего отсутствуют необходимые справочники, описания; о создании всяческих банков архивных данных многие годы только разговоры идут, положение с многожительной техникой хуже, чем в иных слаборазвитых странах. По нынешним правилам центральных архивов годичная потребность одного исследователя в копиях документов может быть выполнена лишь за несколько десятков лет. В областных архивах, наиболее важных и для краеведов, такой возможности вообще нет. Ценнейшие архитектурные, археологические, этнографические памятники и сейчас продолжают гибнуть. В последнее время кое-где в Сибири происходит разграбление древних захоронений, опасности подвергаются даже государственные фонды. Так, например, недавнее похищение древнейших рукописей в Перми так и ос-

талось нераскрытым. Почти повсеместно памятники древней письменности и печати хранятся в совершенно недопустимых условиях.

Конференция показала, что и в этих труднейших условиях изучение проблем местной демографии, экономики, культурного наследия продолжает развиваться, хотя далеко не так быстро, как следовало бы. Так, в ярком докладе Л. С. Соболевой рассказывалось об удивительных центрах народной письменности, о крестьянских библиотеках XVIII века в селах вдоль водного пути в Сибирь по Каме. Широкий кругозор крестьян этих сел, поставивших сотни лодманов, сказался на составе произведений рукописных сборников, приобретенных там археографами. Бережно хранимая здесь когда-то народная книжная культура характеризовалась широким распространением произведений демократической литературы. Подобные исследования создают существенно новое представление об уровне культуры русской деревни, провинции востока страны. В этом отношении очень показательны и первые, еще весьма предварительные итоги огромной работы, задуманной ГПНТБ СО АН СССР по составлению полного каталога всех типографских изданий, когда-либо печатавшихся в Сибири. Научный сотрудник, занимавшийся изданиями второй половины XIX в., В. Н. Волкова сообщила, что в ее картотеке насчитывается уже более пяти тысяч названий сибирских изданий. Это вместо нескольких десятков, известных в науке ранее! Лишь за 1895 г., например, мы знаем теперь не 32, а 440 изданий. Между тем выявлено еще далеко не всё. Были доклады, посвященные результатам просветительной работы в народе мирских, земских организаций, отдельных любителей истории прошлых веков, например, Г. И. Спасского, Д. Н. Беликова (доклад Н. К. Чернышовой, Т. С. Мамсик).

Особо интересной темой была специфика восприятия в сибирских культурных центрах столичной публицистики времен буржуазных реформ XIX в. Н. П. Матханова высказала важные мысли о положительной оценке сибирским читателем деятельности

земства, известных русских либералов, о прогрессивно настроенных сибирских чиновниках, о действии в те времена лозунга гласности. Многие говорили о плохо использованных возможностях источников для изучения местных культурных центров Сибири прошлых веков, в частности, о наличии интересных наблюдений о культуре Восточной Сибири, о сибирской ссылке декабристов в неизданных частях мемуаров Эразма Стогова (доклад В. А. Черных).

На конференции шла речь о необходимости приступить к реализации разрабатываемых программ публикации неизвестных трудов Миллера по русской истории (например, по Смуте), по истории отдельных сибирских уездов, городов, по этнографии и языку народов Сибири. Об этом несколько раз говорилось на пленарных заседаниях конференции, а также в секционном докладе Л. П. Белковец.

Материалы академических экспедиций XVIII в. вроде экспедиции Г. Ф. Миллера, деятельность научных обществ XIX в. дают нам важные источники по истории отдельных городов и населенных пунктов Сибири. Вопросам миграционных процессов в Сибири, переселенческому движению, возникновению населенных пунктов и их культурным памятникам была посвящена работа двух отдельных секций конференции.

Конференция приняла особое обращение в Верховный Совет СССР по проблемам архивного дела и источниковедения.

Н. Н. Покровский,
член-корреспондент АН СССР.

Новосибирск

Издания иркутских краеведов

Деятельность краеведов прослеживается во времени благодаря их книгам и публикациям. Мне думается поэтому,

что некоторый опыт, который есть в Иркутске, очень важен для развития этого раздела литературы. Две серии книг — «Полярная звезда» (воспоминания, письма и сочинения декабристов) и «Литературные памятники Сибири» — уже широко известны, они уже завоевали серьезное уважение и среди историков-специалистов и у широкого круга любителей отечествен-

перезитом». Эта библиотека носит, стало быть, и переиздательский характер (ведь многие записки стали библиографической редкостью) и характер побудительный: уже сегодня наши писатели по просьбе издательства пишут о событиях литературной жизни своей поры.

Вдруг выяснилось, что у нас, даже в столице, нет памятников самым выдающимся людям, нет почти и литературных их портретов, особенно это относится к периферии. Поэтому, думается, очень важна серия «Выдающиеся люди Сибири». Первый выпуск ее уже в производстве: известный собиратель художественных ценностей, бывший многолетний директор Иркутского художественного музея А. Д. Фатьянов написал книгу о создателях этого уникального собрания: городском голове В. П. Сукачеве, Сибирском, Гарстыкове.

Современность врывается в краеведение экспресс-книгами. Одна из них — «В защиту Байкала», в которой собраны все главные публикации в прессе о проблемах славного моря с 1957 г., когда началось противоборство технократов и защитников Байкала, до наших дней. Книга разлетелась буквально в один день. Только что появился новый выпуск — «Спасем Ангару».

Только ли Восточно-Сибирское издательство так интересно работает с краеведческой литературой? Нет, здесь нужно упомянуть об издательстве Иркутского государственного университета: выпуски «Сильные революционеры в Сибири» (уже вышло 11 книг), шеститомник писем выдающегося ученого и путешественника Г. Н. Потанина (вышло 2 тома), очень интересны библиографические издания. Указатель «Декабристы и Сибирь», собравший сведения обо всех публикациях на эту тему, продолжает готовящийся выпуск «Сильные большевики и Сибирь», затем будут — «народники», «народовольцы», «петрашевцы». Когда выстроится весь ряд общественно-революционного движения России, библиография эта будет беспримерной.

Прибавьте к этому выпуск «Библиофила Сибири» и задуманного нами сборника

краеведов Фонда культуры «Сибирские вечера», в котором будет широкий спектр краеведческих материалов: история, фольклор, жгучие проблемы современности, природоведение, судьбы людей, — и вырисуется круг книжных забот наших краеведов.

М. Д. Сергеев
Иркутск

Воспитывать патриотов Москвы

Читатели давно полюбили небольшие книжечки серий «Биография московского дома», «Биография московского памятника», альманах «Куранты», а также другие издания по краеведению Москвы и Подмосковья, которые выходят в издательстве «Московский рабочий». Редакция попросила директора издательства Дмитрия Валентиновича Евдокимова ответить на ряд вопросов, которые касаются становления и перспективы выпуска краеведческой литературы.

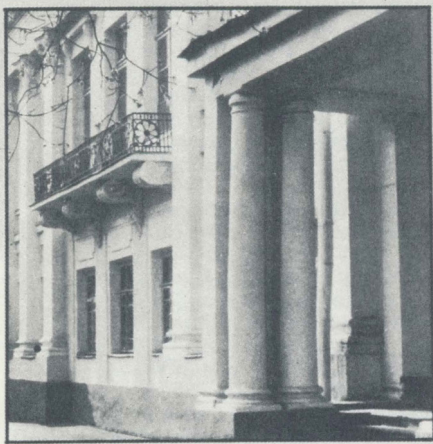
— Как и когда родилась идея выпуска краеведческой литературы?

— Она была заложена с момента основания издательства в 1922 г. Если пересмотреть все наши издания, скажем, за первые десять лет работы, то предстает довольно наглядная картина. Назову отдельные книги тех лет: «Памятники погибшим при взрыве в Леонтьевском переулке 25 сентября 1919 года», «Мартовская республика (о событиях 1905 года)», «Как жили люди в старину», «Край земли и фабрик» — очерки краеведения промышленного района, «Московский альманах». Выходили постоянные сборники «Октябрьские дни в Москве», а также литература справочного характера по Москве и Подмосковью.

— Расскажите подробнее о краеведческих сериях, как они сложились?

Е. Македонская

Улица Волхонка, 14



ной истории и словесности. Но лишь создание при Восточно-Сибирском книжном издательстве редакции краеведения позволило нам привести все богатое наследие и все созданное сегодня в стройную систему. Это чрезвычайно важно.

Что я имею в виду? Параллельно с названными выше сериями и повременными сборниками «Декабристы и Сибирь» появилась библиотека, которой, на мой взгляд, со временем не будет цены — «Сибирские записки», уже вышла книга народного артиста РСФСР В. Венгера «Театр — моя судьба» и книга геологов, первооткрывателей алмазов Якутии и восточно-сибирской нефти, но одновременно переиздаются воспоминания И. И. Попова, политссыльного, редактора газеты «Восточное обозрение» — «О