



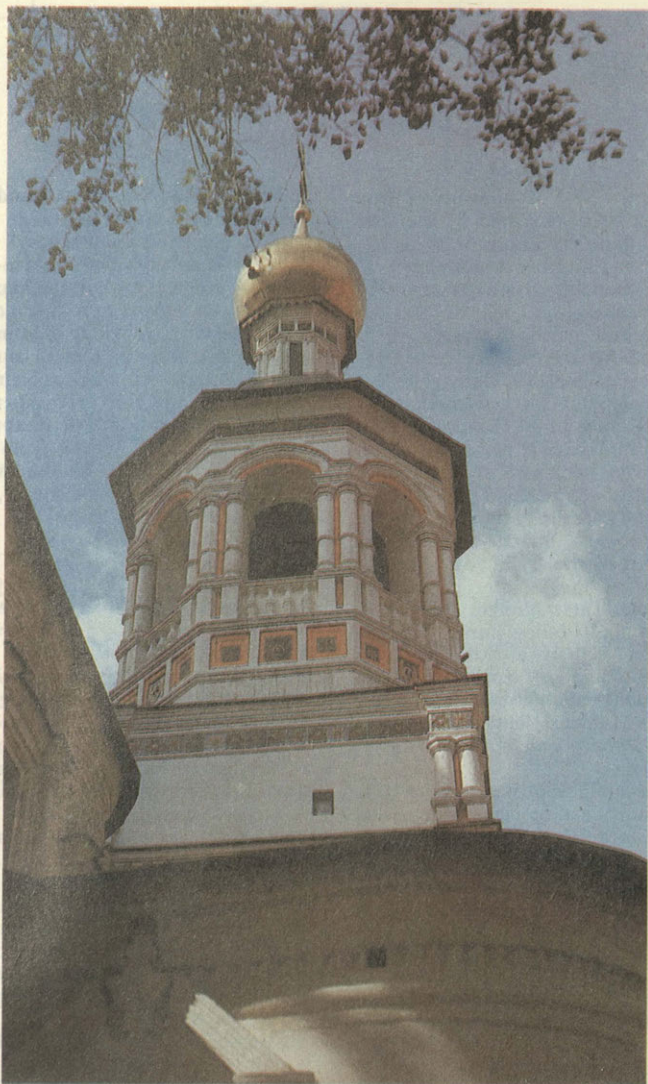
Вид Николо-Перервинского монастыря

View of the Nikolo-Perervinsky Monastery

Забытая Перерва

Легенды, связанные с основанием Николо-Перервинского монастыря, относят его основание к далекому прошлому. Но достоверно известно о нем с начала XVII столетия. Расположенная на берегу Москвы-реки, почти напротив бывшего села Коломенское, монашеская обитель получила свое название по местности, именуемой издревле Перервой. Речное русло, изгибающееся здесь замысловатой дугой, неоднократно перемещалось. Потоки воды то и дело переливались через низкую луговину, прерывая ее в разных направлениях. Их и называли перервами.

На протяжении трехсот лет стены небольшого монастыря видели многих выдающихся церковных деятелей. В Перерве закончил свою жизнь незговорчивый патриарх Адриан, недружелюбно настроенный против Петра I и его реформ. Об опальном патриархе напоминает Никольский соборный храм — сравнительно небольшая одноглавая постройка эпохи московского барокко. Недавно реставраторы вернули ей первоначанный вид, восстановили росписи в особой «золотой комнате» под колокольней... На рубеже следующего столетия в Перерве любил жить московский митрополит Платон, по-светски образованный человек с аристократическими привычками. В Перерву к Платону заезжали иногда из Коломенского императрица Екатерина II с внуками, будущими императорами Александром и Николаем Павловичами — митрополит считался их духовным учителем. В ту пору захудалая Перервинская обитель разбогатела, в ней поднялся роскошный митрополичий дво-



Колокольня
Никольской
церкви Николю-
Перервинского
монастыря

Belfry of the
Nikolskaya Church
at the Nikolo-
Perervinsky
Monastery

рец, а по периметру стен — корпуса, где размещалась духовная семинария.

Раньше о монастыре в Перерве был наслышан не только всякий москвич, но и приезжий люд. По всей первопрестольной стояли его часовни — у Серпуховских и у Калужских ворот, при въезде на Красную площадь. Это изумительной красоты шатровое сооружение, где сберегалась особо чтимая икона Иверской Богородицы, к огорчению нашему, давно стерто с лица земли. Та же печальная судьба постигла и другую перервинскую часовню, находившуюся при разрушенной Сухаревой башне.

Последней постройкой в самом Николю-Перервинском монастыре стал огромный Иверский собор, который кажется угрюмым без луковичных пяти глав. Их свергли вниз в боровском наваждении строители новой жизни. Вместо нее, как мы знаем, получилось полное убожество, и свалки мусора у стен захваченной грязным механическим заводиком бывшей православной обители наглядно символизировали достижения эпохи безверия.

Временное затмение, кажется, прошло. Стараниями нашего поколения забытая Перерва постепенно преобразуется. Здесь, как и прежде, затеплилась духовная жизнь. Подвижники объединились в общество, которое думает, как восстановить монастырь и его знаменитые часовни.