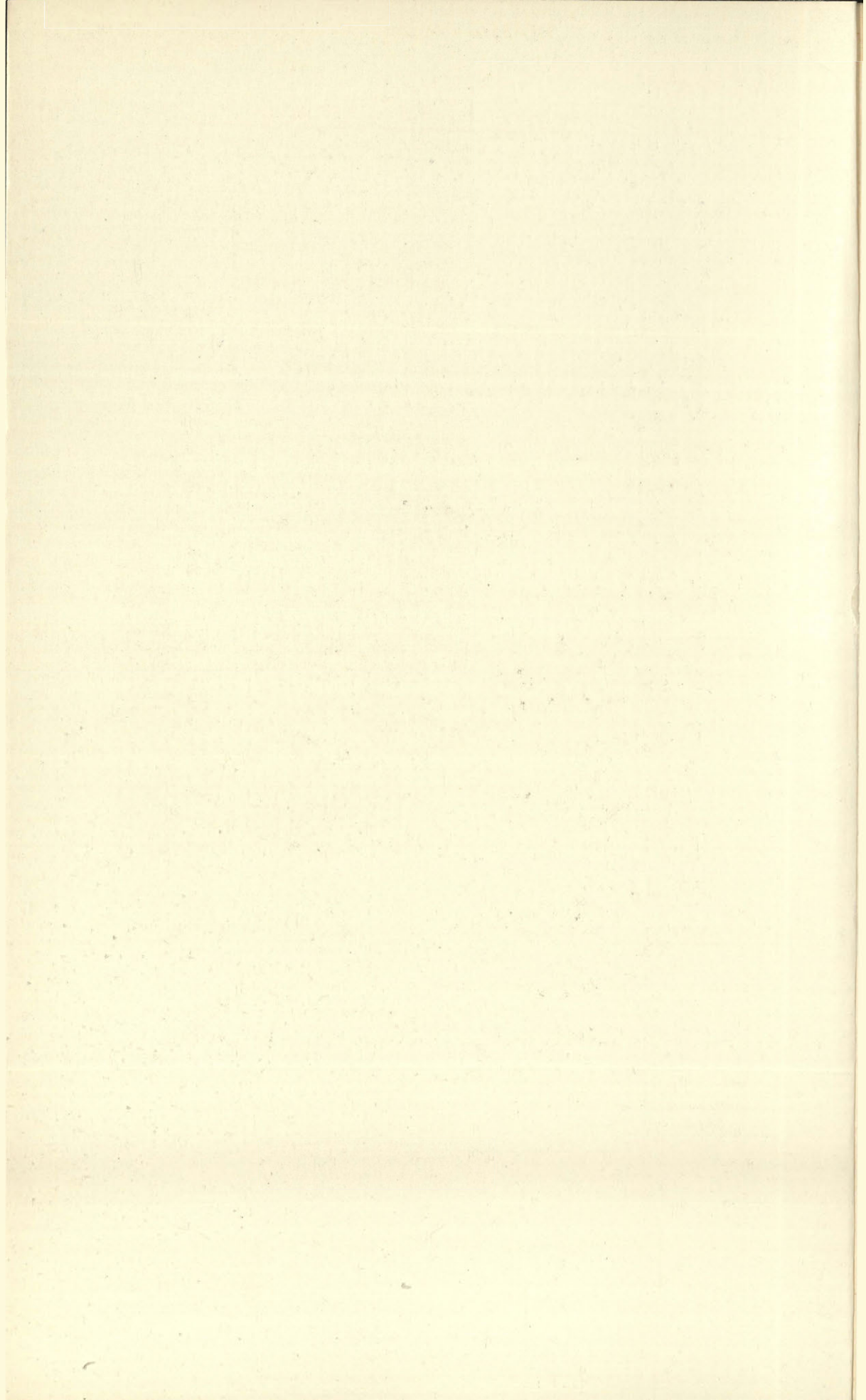


Памятники Отечества



Альманах альманахов



Памятники Отечества

Иллюстрированный альманах
Всероссийского общества охраны памятников
истории и культуры

TREASURES OF THE RUSSIAN LAND
Quarterly of the All-Russia Society for the Preservation
of Cultural and Historical Treasures

Издается с 1980 года
Выходит четыре раза в год



Альманах альманахов

На семи холмах
Град Святого Петра
Нет, весь я не умру...

Венец и скипетр
Страна городов
Завещано России
Мир русской усадьбы

Зеленая лампа
Мемуары
Дорожные записки





Книжная серия

«СТАРЫЙ МИР»

Приложение к альманаху «Памятники Отечества»

Всем известен журнал «Новый мир». Мы назвали свою книжную серию «Старый мир», и это не простая игра слов. Мы действительно намерены говорить о старом, о прошлом, о былом, печатать книжки на исторические темы главным образом старых, часто забытых авторов. Конечно, участвуют в создании серии и современные писатели. Главное для нас — высокий литературный уровень. «Старый мир» — это будут повести, сборники анекдотов, статей, очерков, мемуары, исследования. Все вещи неизвестны читающей публике, невелики по размерам — до шести печ. л. Серия задумана именно как «малая» — пригодная для дорожного чтения. Это как бы дополнения к тем основательным изданиям, которые изменили отношение к истории в нашем обществе, — собраниям сочинений Карамзина, Соловьева, Костомарова, Ключевского.

Серия «Старый мир» — панорама российской жизни, обращенная в прошлое по законам обратной перспективы. Быт, образ жизни, отношения в семье и обществе, крупные исторические события — вот фон, на котором разворачиваются сюжеты «Старого мира». Мы хотим, чтобы читатель услышал не только топот Медного всадника, но и шелест дамских платьев на дворцовом паркете.

«Старый мир» — это история близкая и понятная, почти домашняя, к тому же интересная и поучительная, потому что всегда полезно знать, как жили, ели-пили и любили наши предки. Может быть, чему-нибудь научимся — старый мир не умирает и даже не стареет, он навсегда с нами, такой, каким он был когда-то. Все зависит от нашего взгляда — как говорил Короленко, «у каждого поколения свой взгляд на старую башню».

Хотите открыть новое в старом мире — подписывайтесь на приложение к альманаху «Памятники Отечества». Ждем Вас в редакции — в доме № 16 по Тверскому бульвару, которому и посвящается первая книжка серии, она так и называется: «Тверской бульвар».

Звоните: 291 55 84.



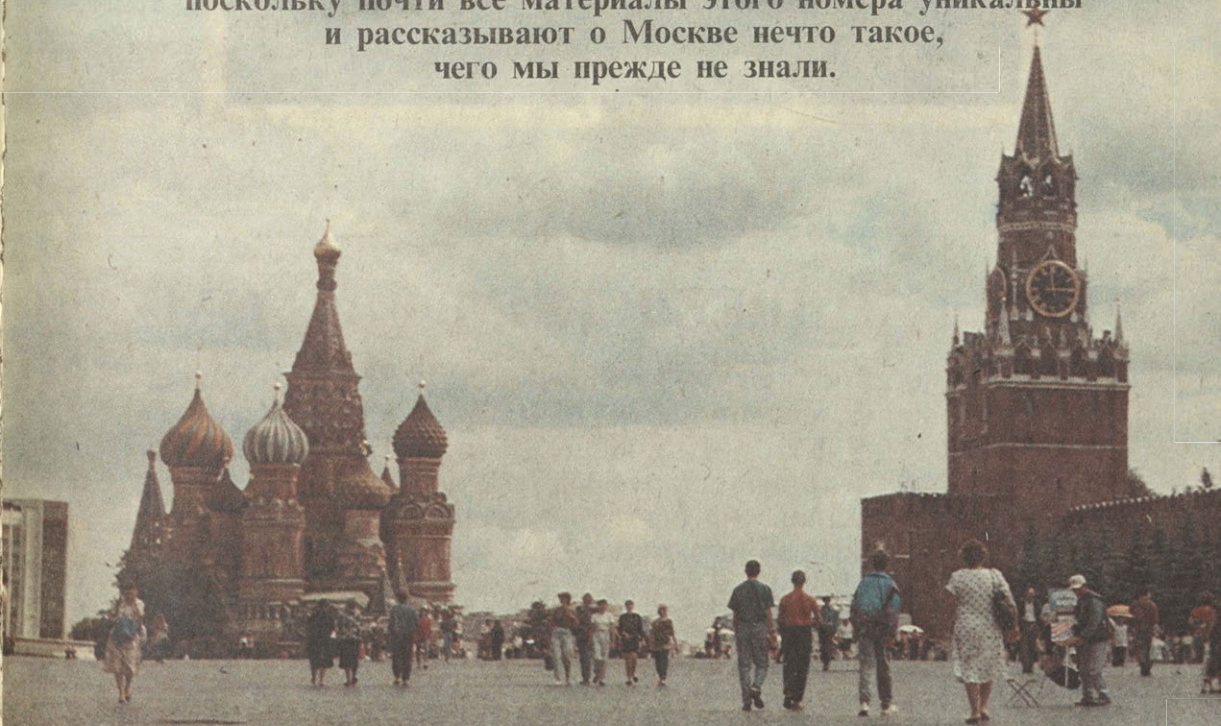
НА СЕМИ ХОЛМАХ

Какую цитату выбрать из отечественной классики, чтобы выразить любовь современника к Москве? Из Карамзина, Пушкина, Лермонтова, Белинского? Это — непросто, потому что каждый, кто писал о Москве, писал о своем личном восприятии великого города, о своем личном чувстве.

Близок счастливый и торжественный час московского долголетия — 850-летнего юбилея.

К этому часу откроются все исторические, архивные арсеналы, о любимой столице будут говорить и петь тысячи голосов.

Надеемся, и наш голос не затеряется в этом хоре, поскольку почти все материалы этого номера уникальны и рассказывают о Москве нечто такое, чего мы прежде не знали.



И это — не наша заслуга, это заслуга Москвы, доньше непознаваемой, ревниво хранящей свои тайны от библиотеки Ивана Грозного до куцневской дачи Сталина.

«Путешествуйте по Москве!»

назывался когда-то популярный путеводитель.

Надеемся, наш альманах поможет вам совершить необыкновенное путешествие не просто по улицам по векам столицы.



Памятники Отечества

«ПОД АНДРЕЕВСКИМ ФЛАГОМ»

300-летию Российского военно-морского флота посвящается целевой выпуск альманаха – «Под Андреевским флагом».

Андреевский флаг – это победы Петра у Гангута и Гренгама, это построенный его руками 64-пушечный «Ингерманланд», это измайловский ботик – «дедушка» русского флота, это школа навигаторов в Сухаревой башне и гигант адмиралтейских верфей – «государев корабль»...

Андреевский флаг – сражения Федора Ушакова, беспримерные в летописях флотоводческого искусства. Это Чесменский бой и памятная медаль с надписью о турецком флоте: «Был». Это Наварин и Синоп, имена Лазарева и Нахимова. Это Севастопольская оборона, вписанная в историю Отечества. И крейсер «Варяг», и броненосцы Цусимы...

Андреевский флаг – открытие берегов Антарктиды и русские названия на картах морей. Это бронза букв на борту – «Паллада», «Витязь», «Аврора». Георгиевские награды «Азова», «Меркурия», паруса «Императрицы Марии». И песни черноморских матросов, Адмиралтейство, Кронштадт, картины Айвазовского и Севастопольская морская библиотека, дважды горевшая, дважды воскресшая... Это все – флот. Все – Андреевский флаг, который триста лет победно реет над морями.

Содержание

- Сергей Разгонов* — 3—
Не хлебом единым...
- Владимир Муравьев* — 8—
На семи холмах
Тверской бульвар — 28—
- Тамара Князева* — 30—
Особняк Харитоненко
- Кэтлин Бертон* — 36—
Парижская «тетя Вера»
- Архимандрит Августин* — 50—
Град Святого Петра
Православный Петербург в записках иностранцев
- Вл. Ив. Колосов* — 61—
Нет, весь я не умру...
Александр Сергеевич Пушкин в Тверской губернии в 1827 году
- Георгий Введенский* — 70—
Мундиры М. Ю. Лермонтова
- Семен Белов,
Михаил Печерский* — 90—
Венец и скипетр
Гробницы российских государей
- Татьяна Виноградова* — 94—
Страна городов
Рыбинск в планах и картах
- Владимир Неделин* — 98—
«А Болхов издали — картина!»
- Михаил Дроздов* — 105—
Богородск на старых фотографиях
- Александр и Владимир
Горячевы* — 115—
Завещано России
От времен протопопа Аввакума
- Надежда Полунина* — 124—
На часах — ангарское время
- Александр Семочкин* — 133—
Мир русской усадьбы
Река Ордеж
- Марта Гуренок* — 144—
Помещики Полторацкие
- Екатерина Конусевич* — 150—
В те дни в Спасском...
- Жорес Трофимов* — 157—
Зеленая лампа
Карамзину, историку Государства Российского
- Александр Банников* — 166—
Тернистый путь в Эрмитаж
- Сергей Лифарь* — 176—
Мемуары
Мои первые шаги в «Русском Балете» Дягилева
- Виталий Зоркин,
Надежда Полунина* — 176—
Дорожные записки
Пешком из Сибири в Петербург



ТВТ

КОНЦЕРН

Редакционный совет под председательством
академика *И. В. Петрянова-Соколова*

Главный редактор **С. Н. РАЗГОНОВ**

Редакция:

*Н. Н. Борисова, С. Н. Иванова, Т. А. Князева,
Г. М. Короткова, В. И. Ольшевский, Л. А. Слепухина,
Л. П. Смирнова, А. М. Тарунов, В. Н. Титов,
Е. А. Федоров*

Редактор-составитель выпуска *Т. А. Князева*

Художник *А. П. Сафонов*

Фотокорреспондент *В. Н. Титов*

Технический редактор *Г. М. Короткова*

Редакция сообщает:

рисунок герба Московской губернии
на обложке 31-го выпуска альманаха
выполнен художником *Р. И. Маланичевым*

Регистрационный номер 0110606 от 05.05.93

Адрес редакции: 103009, Москва, Тверской бульвар, 16
Телефон: 291-55-84

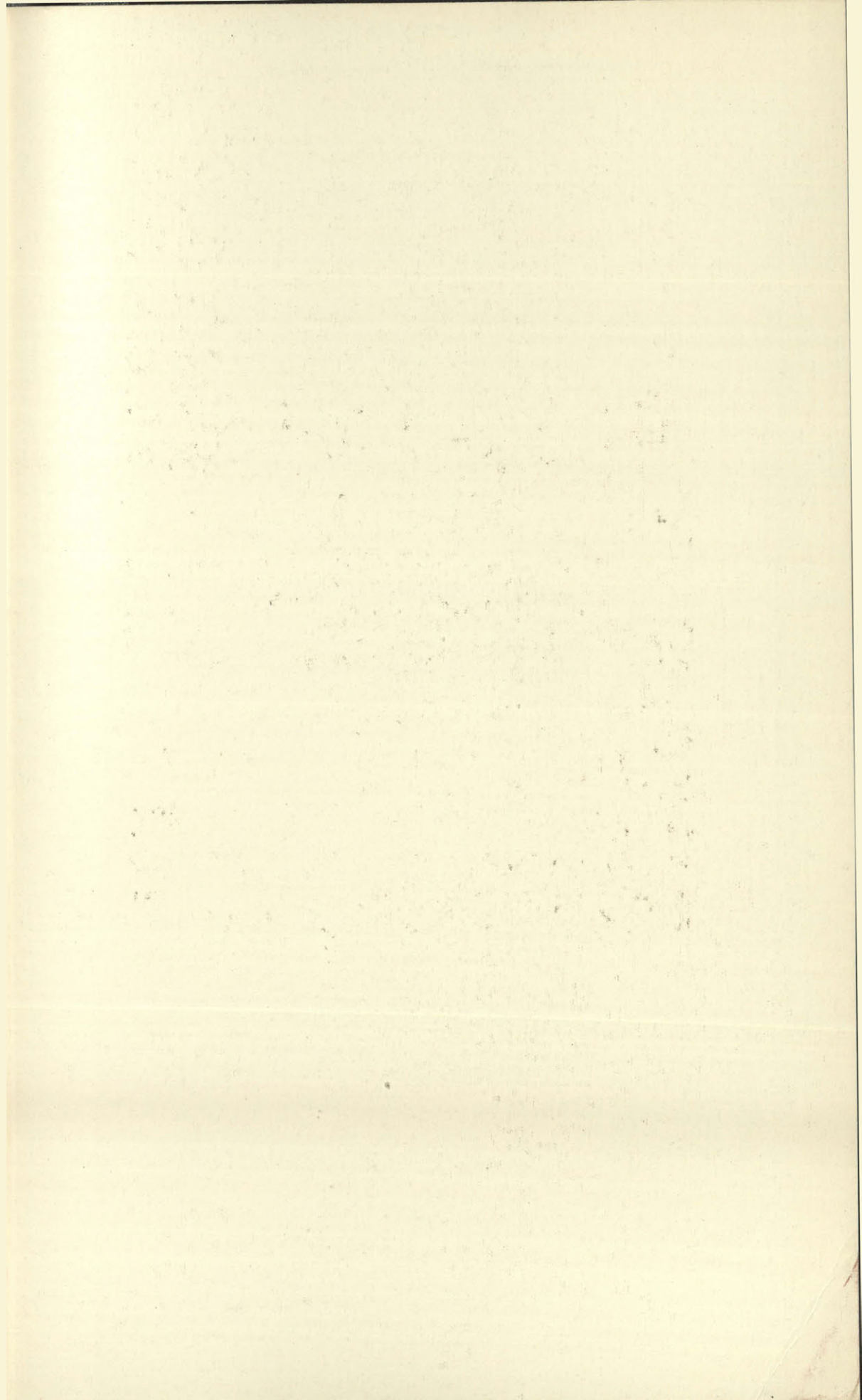
Рукописи и материалы не рецензируются
и не возвращаются

Подписной индекс по каталогу — **73304**

Сдано в набор 20.03.95. Подписано в печать 04.09.95. Формат
70 × 108 1/16. Бумага офсетная № 1. Гарнитура таймс. Печать
офсетная. Усл. печ. л. 16,8. Уч.-изд. л. 19,812. Тираж 50 000 экз.
Заказ 188.

Можайский полиграфический комбинат
Комитета Российской Федерации по печати
143200, г. Можайск, ул. Мира, 93.

ISSN 0207-2203





Подписывайтесь и читайте альманах
«Памятники Отечества»



*«Родина мила сердцу не местными красотами,
не ясным небом, не приятным климатом,
а пленительными воспоминаниями...»*

Н. М. Карамзин