

собора Кремля в только что открытый храм Вознесения. Все было прибрано и готово к тому, чтобы принять патриарха. Самый крестный ход воспринимался как событие праздничное. А день был пасмурный, небо закрыто облаками, но на сердце было радостно, душа, как говорится, пела и ликовала. И когда патриарх, благословив крестом собравшихся, стал говорить о духовном обновлении нашей жизни, что путь к этому

обновлению лежит через каждого из нас, через молитву, в храме совершаемую, — то облака разошлись и засияло солнце. Это было как знамение, как напоминание о том, что у храма, как и у Господа нашего, одна судьба, один путь...

Как пророчески, знаменательно соединились в судьбе храма — воскресение храма и самое его имя «Вознесение»: будто Воскресение и Вознесение Господни!

**П**ушкин был обвенчан с Гончаровой в церкви Святого Вознесения. День его рождения был тоже в самый праздник Вознесения Господня. Обстоятельство это он не приписывал одной случайности. Важнейшие события в его жизни, по собственному его признанию, все совпадали с днем Вознесения.

*П. В. Анненков.*

Пушкин женился 18 февраля 1831 года. Я принимал участие в свадьбе и по совершении брака в церкви отправился вместе с П.В.Нащокиным на квартиру поэта для встречи новобрачных с образом. В шегольской, уютной гостиной Пушкина, оклеенной диковинными для меня обоями под лиловый бархат с рельефными набивными цветочками, я нашел на одной из полочек, устроенных по обоим бокам дивана, собрание стихотворений Кирши Данилова.

*Кн. Павел Вяземский.*

Филарет таки поставил на своем: их обвенчали не у кн. Серг. Мих., а у Вознесения. Никого не велено было пускать, и полиция была для того у дверей. Почему, кажется, нет? И так совершилась эта свадьба, которая так долго тянулась. Ну, да как будет хороший муж! то-то всех удивит, никто этого не ожидает, и все сожалеют о ней. Я сказал Грише Корсакову, быть ей миледи Байрон. Он пересказал Пушкину, который смеялся только. Он жене моей говорил на бале: пора мне остепениться; ежели не сделает этого жена моя, то нечего уже ожидать от меня.

*А. Я. Булгаков — К. Я. Булгакову. 19 февр. 1831 г.*

Во время венчания нечаянно упали с аналоя крест и евангелие, когда молодые шли кругом. Пушкин весь побледнел от этого. Потом у него потухла свечка. «Tous

les mauvais augures», — сказал Пушкин. В день свадьбы большой ужин у Пушкина в доме Хитрово, где распорядился Левушка (брат Пушкина).

*Кн. Е. А. Долгорукова по записи Бартењева.*

Мать мне рассказывала, как ее брат, во время обряда, неприятно был поражен, когда его обручальное кольцо упало неожиданно на ковер, и когда из свидетелей первый устал, как ему поспешили сообщить после церемонии, не шафер невесты, а его шафер, передавший венец следующему по очереди. Ал. С-вич счел эти два обстоятельства недобрыми предвещаниями и произнес, выходя из церкви: «Tous les mauvais augures!» О случае с кольцом и шафером говорили мне и посаженный отец дяди, кн. П.А.Вяземский, и супруга его, Вера Федоровна, хотя и не присутствовавшая тогда на свадьбе, и, наконец, посаженная мать, тогда графиня Елиз. Петровна Потемкина (вышедшая вторично замуж за сенатора Ипп. Ив. Подчасского). Иконофором при обряде был малолетний сын кн. Вяземского Павел, а родитель его и П.В.Нащокин, уехав прежде новобрачных, встретили Пушкиных с образом на новой квартире молодой четы.

*Л. Н. Павлищев.*

Пушкин жил в Москве после свадьбы на Арбате в доме Хитрово во втором этаже. Этот дом сохранился до настоящего времени, теперь его номер 53; это двухэтажный дом, второй от угла Денежного переулка в сторону Арбатских ворот.

*А. А. Лапин. Книга воспоминаний о Пушкине.*

Я женат — и счастлив. Одно желание мое, — чтоб ничего в жизни моей не изменилось: лучшего не дождусь. Это состояние для меня так ново, что, кажется, я переродился.

*Пушкин — Плетневу. 24 февр. 1831 г., из Москвы.*