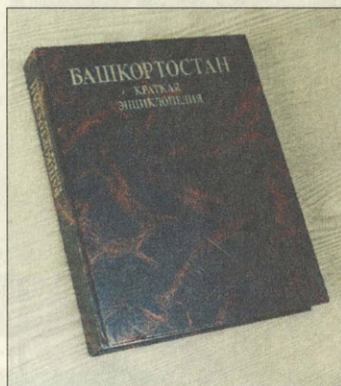


Башкортостан от “А” до “Я”

Кто не знает: самое дельное на свете чтение – словари и энциклопедии. По-ученому “энциклопедия” так и звучит: круг знаний. Вот где, действительно, знание – свет. Что мы знаем о Башкирии? У одних сведения одни, у других другие – и отрывочные, и случайные, и во всяком случае далекие от системы. А тут именно свод, обширная и цельная система познаний: энциклопедия “Башкортостан”, от “А” до “Я”. С того и начнем, ради любопытства раскроем на “А” – “Абашевская культура”: за четыре тысячелетия до нас были поселенцы на нынешних землях башкир, занимались скотоводством, знали в быту колесо, владели литьем из бронзы, вошли в состав позднейших этнических образований. Приятно: будем знать про абашевцев. А “Я” – это “Яшма”: уникальные изделия из башкирской яшмы представлены в Эрмитаже, дворцовых залах Кремля, в Лувре, лондонской Национальной галерее. Тоже приятно: в Париже и Лондоне – знай наших!.. И так весь том: в нем сведений – 2621, столько в нем статей. В свою же очередь в каждой статье сколько сведений производных? Забавно, конечно, количество знаний исчислять арифметикой, но пусть будет так: ознакомившись с книгой, вы обогатите себя тысячьо тысяч сведений о Башкирии.



Читать книгу интересно: искусствоведу о металлургии, металлургу об искусстве. Поэтому, это чтение о Родине, о земле отцов, о своей земле. В доступной, научно-популярной форме книга знакомит со всем, чего и не перечислить: с историей, археологией, этнографией, с государственным и общественным устройством, с культурой и художественным творчеством, с производством и экономикой, религией и народным образованием – чего мы еще не назвали? А то, чего не назвали, – в книге найдете сами. И конечно, от страницы к странице идет повесть о замечательных людях. К примеру, все знают памятник Салавату Юлаеву в Уфе над рекой Белой. А кто его создатель? “Башкортостан” ответит: Сосланбек Тавасиев. Прочитайте о нем. Он двадцать лет делал памятник. Как Фальконе “Медного всадника”. Был осетин по национальности, всей жизнью связан с Башкирией, герой гражданской войны – знал бой, знал коня, знал свою шапку в бою. Потому и сделал такой памятник Салавату.

Рассказывают, темперамента был кавказского – чуть что, едва ли не хватался за кинжал, благо и ходил в черкеске, при кинжале. Его любили в Москве – выступал на собраниях художников, все сбегались смотреть. Чистой был души человек – о нем прочитайте.

И сколько таких людей – занятий разных и судеб разных, о каждой повесть слагай – проходят по страницам “Башкортостана”! Скупы сведения, но – “суха теория, мой друг, а зеленеет древо жизни”. Сумейте увидеть за строками книги: у каждого народа главное достояние – люди, главное достояние – он сам, народ, и пусть вы мысленно пройдете с книгой по путям и дорогам Башкирии, прочитаете о ее городах и заводах, побываете, к примеру, в знаменитой Каповой пещере и в доме Аксакова, в музее у полотен Нестерова, все же главное, о чем повествует книга, – о башкирском народе и о том, что есть его ум и честь, и память, и совесть.

Принято считать, появление в каждой стране своей национальной энциклопедии свидетельствует о духовной зрелости нации. Ведь как гордятся британцы своей Британской энциклопедией. В этом смысле энциклопедия “Башкортостан” пусть говорит за себя. Равная среди равных в ряду развитых народов мира – вот Башкирия “Башкортостана”.

Достоинство книги в том, что вся она создана научной интеллигенцией республики. Все – свои, всех профессий, всех знаний, всех званий. Интеллектуальный потенциал

Башкирии – перед вами. Оцените его. И даже само издание книги, труд редакционного, издательского коллектива – выражение этого потенциала.

С чувством особым воспринимаются на страницах книги, что стала Башкирия отчим домом, своей страной и для других народов – для русских, татар, чувашей, украинцев, марийцев, удмуртов. В том есть достоинство коренной нации: как живет она бок о бок, рука в руку с представителями наций других. Красной нитью

проходит эта мысль через всю книгу – и за то похвалим “Башкортостан”. В год 440-летия установления исторических связей Башкирии и России особенно видно, что судьбы земли Башкирской – это и судьбы Русской земли, а для башкир Россия – тоже отчий дом. Всем подбором имен, названий, событий, памятных дат, всей обозримостью и необозримостью совместных путей в истории и в нынешнем времени “Башкортостан” поднимает идею благодетель-

ного для Башкирии и России единения.

А как книга напечатана, как сделана, как выглядит у нее переплет, иллюстрации, шрифты? Ведь все это тоже важно. Скажем одно: знатоку, ценителю искусства эта книга – в истинную радость. Красивая и добротная.

Изготовлена книга в Испании – куда как далеко от Башкирии. Но и в том смысл: с выходом тебя на мировой простор, “Башкортостан”!

Редакция альманаха

Кладезь мудрости

Культурную жизнь Башкортостана обогатил капитальный академический словарь башкирского языка, изданный в 2 томах. Многообъемный этот труд занял тридцать лет поистине подвижнических усилий его составителей – с того времени, когда тема толкового словаря башкирского языка была включена в план научных разработок Института истории, языка и литературы Башкортостана. О масштабах проделанной работы можно судить хотя бы по тому, что в картотеку, фиксирующую словарный запас, вошло более миллиона единиц. Коллектив научных сотрудников, который возглавил ученый-лингвист Акрам Баишев, внес вклад неопределимый в духовное самосознание нашего народа.

Ныне эта сокровищница слов на столе у читателя. В ней впервые со всей обстоятельностью раскрывается смысл и значение бесчисленного множества слов и образных выражений башкирского языка, дается их стилистическая, лингвистическая характеристика, на примерах из художественной литературы, фольклора и народно-речевого обихода показывается практическое употребление словарного запаса. Труд, выполненный специалистом и одновременно обращенный к широкой аудитории, воспитывающий знание и чувство родного языка, — вот кладезь премудрости, который у нас в руках.

*Зиннур Уракин,
академик Академии наук
Республики Башкортостан*

Башкирская родословная

У большинства кочевых народов существовал древний обычай — составлять свою родословную. Этот обычай — создания летописи своего рода — имелся и у башкир. Башкиры сами этот документ называют “шежере” (от арабского — “шаджара”), что означает “дерево”. В родословную включались члены рода по мужской линии. В древности каждый член рода должен знать историю своего рода и своих предков (минимум до семи колен), помнить значение звезд и уметь вести свои дела согласно звездам, заучить предания, легенды, песни и сказания о бывших героях (батырах) и уметь рассказывать и петь их. Эти знания башкиры из уст в уста передавали своим потомкам. В устной форме также существовали и распространялись башкирские родословные.

XV–XVII века характеризуются не только развитием производственных сил, но и рождением первых письменных картографических вариантов родословной ветви наиболее крупных башкирских племен. Это было связано с изменениями в земельных отношениях. Башкирские генеалогические записи стали юридическим документом для владения волостными землями.

Наиболее интересными являются шежере племен юрматы, кыпсак, бурзян, тамьян, усерган, табын, айле и рода мамбет.

Уцелевшие тексты башкирских шежере в основном переписывались или записывались в XIX – начале XX века. В настоящее время в архивах Республики Башкортостан и Санкт-Петербурга хранится более 100 текстов

шежере. Впервые отдельным сборником башкирские шежере были изданы Р.Г.Кузеевым (Башкирские шежере. Уфа, 1960).

*Ишмухамет Галаятдинов,
член-корреспондент Академии наук
Республики Башкортостан*

Речь последних старожил

Народные говоры любого языка — огромная национально-культурная и научная ценность. Однако в настоящее время с развитием средств массовой информации они подвергаются катастрофическому процессу нивелировки и гибнут буквально на глазах. Поэтому так важно поторопиться зафиксировать и изучить “речь последних старожил”.

В Башкирском Государственном университете в рамках международных и национальных программ под руководством профессора З.П.Здобновой в течение нескольких десятилетий ведется большая работа по изучению русских диалектов на территории Европейской части России и особенно Башкортостана.

Собран материал для Диалектологического атласа русского языка. Разработана оригинальная методика картографирования данных о диалектах периферийных территорий, составлены и изданы два атласа русских говоров Башкирии, которые вошли в общий цикл атласов русского языка. Они — первые и единственные из опубликованных пока в России периферийных атласов.

*Валентина Ибрагимова,
доктор филологических наук*