

Памятники Отечества

Вся Россия



Созвездие курая

Памятники Отечества

Иллюстрированный альманах
Всероссийского общества охраны памятников
истории и культуры № 38 (2, 1997 г.)

TREASURES OF THE RUSSIAN LAND
Quarterly of the All-Russia Society for the Preservation
of Cultural and Historical Treasures

Созвездие курая

Духовное наследие
Башкортостана

Посвящается 440-летию
вхождения Башкирии в состав России



Заиграй же, мой курай,
Песню, чтоб вошла в сердца,
И Урал, и весь наш край
Прославляя без конца...

Салават Юлаев

*

Сердце воскресло:
Дружбой согрето...
Курай мой, курай,
Башкирская флейта.

Муса Гали





Весь мир ашлотирует танцорам Государственного академического ансамбля народного танца имени Ф.Гаскарова

Содержание

	Слово к читателям
	президента Республики
	Башкортостан <i>М.Г.Рахимова</i>
	5
<i>Мустай Карим</i>	Залог понимания
	6
<i>Наталья Бачурина</i>	Аксаковская тропа. <i>Репортаж с праздника</i>
	8
	Из глубины веков
<i>Ильдар Акбулатов</i>	Первые сведения о Южном Урале и башкирах
	14
<i>Анатолий Пшеничнюк</i>	Находка века
	19
<i>Виталий Федоров</i>	Курган в степи
	21
<i>Геннадий Гарустович</i>	Мавзолей в Чишмах
	29
<i>Раиль Кузеев</i>	Иске Йорт – старая родина
	32
<i>Владимир Иванов</i>	“Самопроизвольно вошли в состав русского государства”
	3 7
	Сабантуй – душа народа
<i>Рашит Шакур</i>	Цветок курая
	44
<i>Рашит Аюпов</i>	Догони девушку
	48
<i>Альмира Янбухтина</i>	“Золотом и сердоликом ты велел обить передок седла...”
	56

Как создавался номер

Дорогие читатели! Вы прочитали номер “Созвездие курая”. Вам судить, насколько удалось редакции достичь поставленной цели — открыть духовную сущность “благословенного края”, родины Акмуллы и Салавата Юлаева, Сергея Аксакова и Михаила Нестерова.

Этот номер — плод труда не только редакции и его составителя, заместителя главного редактора альманаха Тамары Князевой. В формировании этого выпуска приняли участие известные деятели науки, культуры, литературы Башкортостана — Мустай Карим, Раиль Кузеев, Рашит Шакур, Владимир Иванов, Равиль Бикбаев, Анатолий Пшеничнюк, Мурат Рахимкулов, Михаил Чванов, Халиль Барлыбаев. Свои заветные материалы и исследования представили редакции Андрей Егоров, Зинаида Гудкова, Валентина Латыпова, Флюра Ахмерова,

Виталий Федоров	Письма с "кумыса"	59
Эмир Гареев	Горы, степи, реки На краю европейской ойкумены	64
Рим Ахмедов	В чертогах Белой-Агидели	69
Ринат Мигранов	Мифы Каповой пещеры	75
Р. Шакур, Ш.Шакурова	Страна батыров Сердце Урала	82
Инга Гвоздикова	Всадник на пьедестале	85
Юрий Узиков	Лук башкирского сотника	88
Ф.Гумеров, С.Касимов	В те грозные годы	94
Амир Юлдашбаев	На изломе эпох Первая республика	102
Ольга Бойко	Лицом к Востоку. Жизнь и труды Ахметзаки Валиди Тогана	105
Нинель Курбатова	"Король каторги"	111
Нина Рыбалко	Силуэты времени Многоликая Уфа	114
Тамара Рыбченко	Старый Стерлитамак	120
М.Валеева и др.	Тихий Бирск	124
Владимир Тетерев	Этот неизвестный Белебей...	128
Валентина Латыпова	Железный Белорецк	130
Александр Люсьи	"Романс о минаретах"	131
Михаил Чванов	Дорога к мечети	134
М.В.Нестеров	Село начинается с храма	140
Ирина Оськина	Возрождение Богородского	145
	"Вавилонская картотека" краеведов Гудковых	150
	Аксаковская тропа Быль о великом семьянине	154
	Хороша моя родина!	160
	Имени Нестерова	162

Вера Краснова, Тамара Рыбченко, Валентина Воеводина, Альмира Янбухтина, Галина Бельская. Незабываем дружеский отклик коллег из издательства "Башкирская энциклопедия", особенно участие Гельшат Хусаиновой и Фатимы Фаизовой.

Поддержку и помощь в работе оказали Национальный музей (Ильдар Акбулатов) и Центр по охране памятников истории и культуры (Ольга Бойко). Незаменимым помощником стала для нас главный редактор журнала "Рампа" Диана Инякина. Она вовлекла в круг наших трудов и замечательного фотографа Евгения Вайднера.

Надо отметить, что сам процесс создания "башкирского" альманаха растянулся бы на довольно продолжительное время, не будь тонкого знатока культуры Башкортостана, историка Сергея Кабашова, ставшего добрым советчиком, организатором работы редакции в республике.

Самую же трудную задачу пришлось решать директору Института истории, языка и литературы, председателю общественного совета академику Зиннуру Ураксину — оценить подготовленный номер в целом. Редакции довелось преодолеть и неожиданную сложность: оказалось, поступившие материалы значительно превысили объем альманаха. Со многими статьями расставались с трудом. Надемся, их авторы не будут в обиде.

Подводя итоги работы над номером, скажем, что она проходила в атмосфере заинтересованности и взаимопонимания. Теплота и сердечность, проявленные башкирскими друзьями, вызывали со стороны редакции ответные чувства, которые стали фундаментом создаваемого выпуска.

Зинаида Гудкова	Восемь месяцев из жизни Ф.И.Шаляпина 166
Тамара Александрова	Счастлиное лето Марины Цветаевой и Сергея Эфрона 171
Нина Жиленко	Журавлиная песнь Рудольфа Нуреева 173
Суюндук Саитов	Королевский балет Зайтуны 178
Гульназ Галиева	Триумф оперы 180
Галина Кушнеровская	От цветка до звезды 181
Елена Баранова	Светлый Воскресенск 182
Диана Инякина	Такая теплая глина 184
Тамара Князева	В свете "Рампы" 185
	Книжная полка 186
	Мой Урал. Поэтическая страничка 188

Воистину был прав Николай Рерих, сказавший, что "никакие указы не создадут культуру и не защитят ее, если общественность безразлична и бездеятельна". В Башкортостане общественность и безразлична и бездеятельна. В этом несомненная заслуга руководства республики, умеющего поддержать общественные начинания не только морально, но и материально. Наша особая признательность — заместителю премьер-министра Ишмуратову Халыфу Халфетдиновичу. Без его конкретной помощи выход альманаха "Созвездие курая" был бы невозможен.

*Редколлегия альманаха
"Памятники Отечества"*

Альманах "Памятники Отечества" № 38 (2, 1997)

Учредители — Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры,
© Редакция альманаха "Памятники Отечества"

Зарегистрирован в Комитете Российской Федерации по печати 27.12.95.

Свидетельство № 0110606

Главный редактор **С.Н.РАЗГОНОВ**

Исполнительный директор **А.М.Тарунов**

Редактор-составитель **Т.А.Князева** (зам. главного редактора)

Художник **Г.И.Метченко**,
специальная фотосъемка **Н.Х.Галиев**,
художественный редактор **А.П.Сафонов**,
компьютерная верстка **А.М.Тарунов**,
набор **В.Д.Трошина**,
корректор **С.В.Мироновская**

Адрес редакции: 103009, Москва,

Тверской бульвар, 16

Тел./факс (095) 291-55-84

На обложке:

Памятник Салавату Юлаеву в Уфе.

Скульптор **С.Д.Тавасиев**,

архитектор **И.Г.Гайнутдинов. 1967**

ЛР № 062548

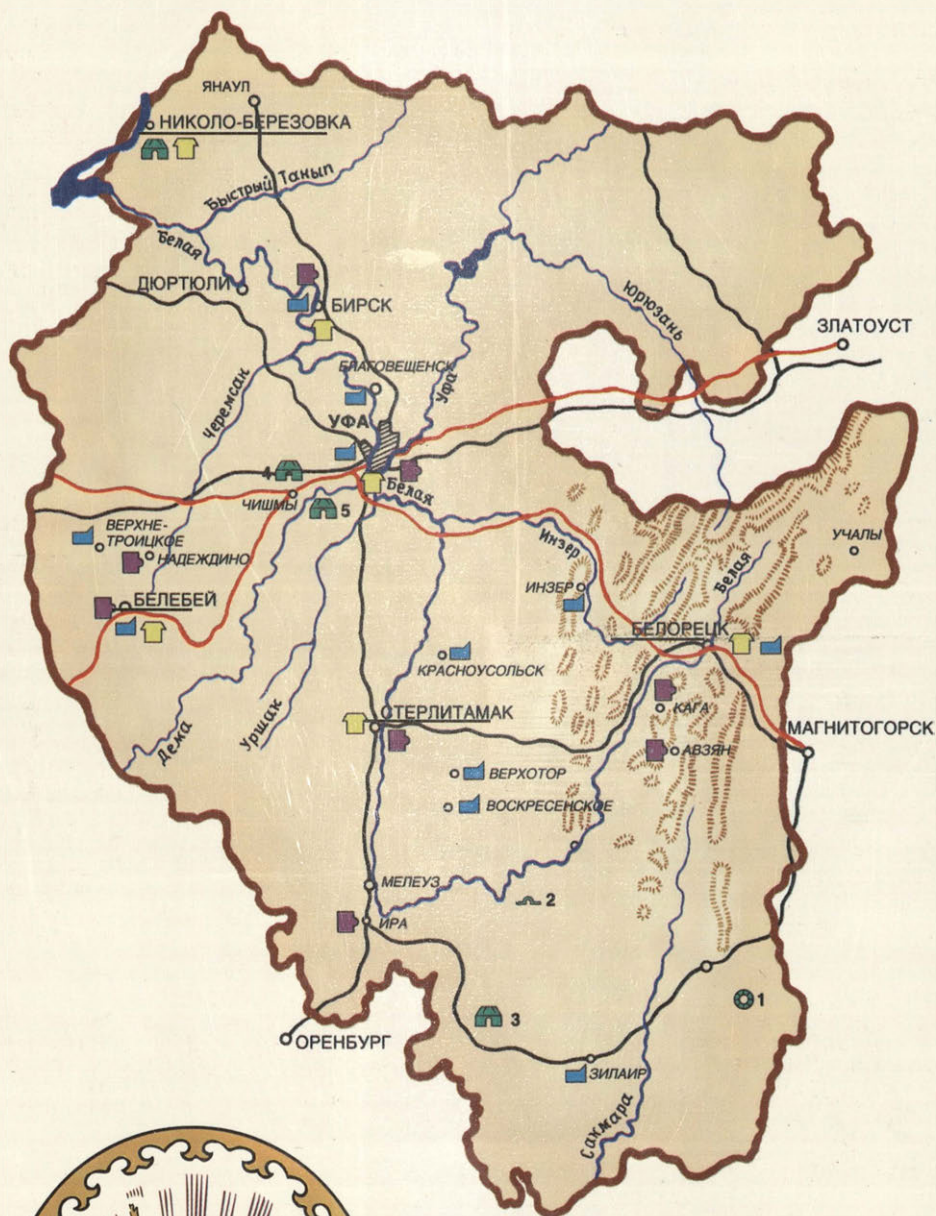
Подписано в печать 18.05.1997 Формат 70 x 108 1/16. Печать офсетная.

Тираж 30 000 экз. (первый завод — 15 000 экз.) Заказ № 2260

Цена свободная

Отпечатано на Полиграфической фирме «Красный Пролетарий».
103473, Москва, Краснопролетарская ул., 16.





Схема расположения памятников культуры Башкортостана



ПАМЯТНИКИ АРХЕОЛОГИИ

1. Баишевский микрорайон
2. Капова пещера
3. Мавзолей Бэндэбикэ
4. Мавзолей Тураhana
5. Мавзолей Хусейнбека

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  промышленная архитектура
-  культурная архитектура
-  гражданская архитектура
-  исторические населенные места