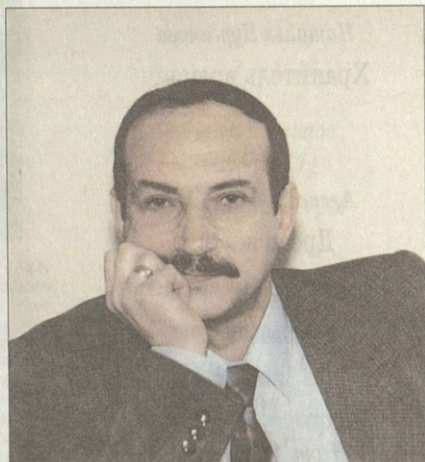


ВЕРЮ В СЧАСТЛИВУЮ СУДЬБУ СУЗДАЛЯ

Александр Илларионов,
глава города Суздаля



Мой город известен в стране. Когда упоминается имя Суздаля, видишь в ответ заинтересованность и доброе внимание. Это неспроста. Суздаль выбрал в себя русскую историю, культуру, духовность. Такие города, как Суздаль, Великий Устюг, Переяславль, Ростов Великий являют собой национальное достояние. Я рад, что родился, живу и работаю в городе с такой судьбой. В разные периоды своей истории — а она насчитывает уже десять столетий — Суздаль был и стольным градом, и средоточием ремесел и торговли, и центром духовной епархии, и провинциальным купеческим городом, и объектом международного туризма, городом-музеем. Что говорить, сейчас Суздаль, как и другие наши провинциальные города, переживает не лучшие времена: из-за отсутствия бюджетных средств практически прекратились реставрационные работы на памятниках, которых в городе более трехсот, большинство из них федерального значения, обветшала коммунальная сфера города, материально нелегко живется людям. А ведь у Суздаля есть все данные, чтобы в полном смысле слова стать одним из культурных и духовных центров России — сохранившиеся в тяжелые годы нашего столетия памятники истории, архитектуры и археологии, нет у нас типичной застройки 1960–1970-х годов, столь искажившей облик многих древних русских городов, сохраняется целостность городского архитектурного ансамбля, существуют высокохудожественные музейные экспозиции, есть и туристская инфраструктура, хотя она и нуждается в существенной реконструкции. Ныне имеются реальные перспективы для развития разнопланового туризма — исторического и оздоровительного, экологического и туризма для любителей охоты, духовного паломничества. Нужна нам лишь начальная поддержка со стороны государства: во-первых, незамедлительная реставрация памятников, ведь все они являются культурным наследием страны, а не только города и области; во-вторых, привлечением инвестиций в туристскую сферу, нужны перспективные и подходящие именно для Суздаля инвестиционные проекты. В этом направлении мы уже начали работать, в том числе и по международной программе «ТАСИС» вместе с португальским городом-партнером Эворой. Кроме того, необходимо развивать и распространять рекламу о Суздале, хотя о городе знают во многих странах, но фактических сведений о нем в международных туристских фирмах и компаниях мало. Это тоже наши резервы.

В городе должно быть комфортно и благополучно и жителям, и гостям. Следует поощрять и развивать традиционные занятия суздальцев — ремесла и огородничество, мелкое предпринимательство в туристском бизнесе, развитие сети дополнительных услуг.

Несмотря на сегодняшние трудности есть в жизни Суздаля и глубоко отрадные явления — большинство из тридцати существующих в городе церквей передано

верующим и используется по прямому назначению, причем сами церковные здания ремонтируются и реставрируются, зарегистрированы три монастырские общины, самая крупная и активная община — Покровского женского монастыря. Иными словами — ко славе нашего Суздаля.

Открываются небольшие рестораны, кафе, гостиницы — с хорошей кухней и обслуживанием они привлекают туристов. Понемногу растет и самый поток туристов. В 1970-е годы к нам приезжало около миллиона туристов в год при населении города в 12,5 тысячи человек. В конце 80-х эта цифра на порядок уменьшилась, но три последних года наблюдается хоть и небольшой, но стабильный рост. Нашим соотечественникам надоели навязываемые западные «ценности», им хочется прикоснуться к нашей русской культуре и истории, и если бы сейчас легче жилось, гостей в Суздале было бы больше. Что ж, будем надеяться — лучшие времена впереди.

У Суздаля счастливая судьба в прошлом, он как Феникс из пепла восставал после монгольского нашествия, польско-литовской интервенции, многочисленных пожаров и эпидемий, до него не дошел фашистский сапог во второй мировой войне, он уцелел в 30-е годы. Родившийся в Суздале и проживший в нем всю жизнь, я верю, что у него впереди светлое будущее. Ведь недаром суздальский летописец XVIII века Анания Федоров называл свой город богоспасаемым.

Алексей Смирнов

