

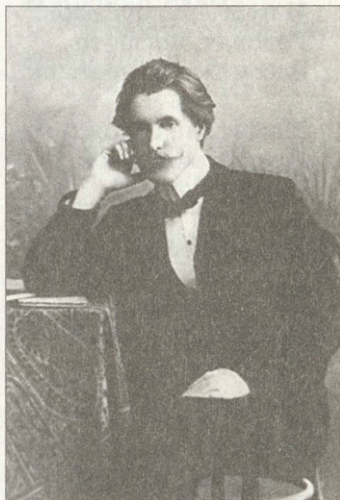
# ОН НАЗЫВАЛ СЕБЯ «САМОУЧКОЙ»

Валерий Назаров

**И**скушенный ценитель поэзии не встретит в этих стихотворных строках ни звучных эпитетов, ни неожиданных рифм. Их сила в ином — в чистосердечной и самоабвенной любви автора к своему родному краю, к Суздальской земле.

Иван Абрамович Назаров (1878–1962) — уроженец Суздаля, выходец из бедной семьи, с юных лет познал жизнь трудового народа. Своим поэтическим творчеством он принадлежал к тем рабочим, крестьянским поэтам, которые в дореволюционной российской словесности составили ее самобытную и богатую именами страницу. Он сам называл таких, каким был сам, — «писатели-самоучки». Сколько добрых и чарующих строк, из которых иные стали песнями, вписали эти поэты из народа в антологию отечественной поэзии!..

То было сто лет назад — в газете «Русский листок» за 1898 год была напечатана заметка «Не переводятся самородки на Руси»: «Вчера в редакцию «Русского листка» явился с тетрадкой стихотворений молодой парень, лет двадцати трех, Иван Назаров, мещанин города Суздаля, служащий про-



Иван Абрамович Назаров

стым рабочим на ткацкой прядильной фабрике в селе Тейкове Владимирской губернии. Оказалось, что двести верст от своего местожительства он прошел пешком, по способу, указанному первым русским самородком Ломоносовым. Котомка за плечами и тетрадка стихотворений — вот все имущество Назарова. Немного в котомке, но зато есть кое-что в тетрадке. Стихотворения Назарова, не везде безукоризненные по форме, не всегда свободные от чужого влияния, но, несомненно, дышат искренним чувством и теплотой. В Москву Назаров пришел на один-два дня, единственно для того, чтобы посоветоваться насчет своих стихотворений».

Всю жизнь была у него забота — собирал в круг товарищей-единомышленников, поэтов-«самоучек», заводил знакомства, вступал в переписку. Одно время в Суздале издавал альманах «Пробуждение». Писал в своих воспоминаниях: «Почта ежедневно приносила мне пачки писем и бандероли с рукописями. Кто только ни присылал — и юнец, и пожилой крестьянин, и рабочий. Кто просил напечатать стихи, а кто просто совета, оценки его способностей. Письма шли не только из Владимирской губернии, но и отдаленных концов России».

Удивительный то был народ — рабочие, крестьяне, конторские служащие, сочинявшие стихи. Нередко собирались в Москве — у кого-либо на дому, а то и в трактире на Мясницкой или в Марьиной роще — читали свои сочинения, толковали о поэтических материях. Он и сам был человек удивительный, Иван Назаров, — поэт и издатель, и исследователь в одном лице. Более двух с половиной тысяч имен «самоучек» собрал, внес в свою картотеку, систематизировал, описал — составил обширный библиографический труд,

шел, что называется, по первопутку, никто до него этим делом не занимался. Алексея Максимовича Горького ознакомил со своим трудом — тот дал ему высокую оценку. Часть своего богатейшего архива, библиографический словарь «самоучек» Иван Абрамович передал на исходе жизни в Институт мировой литературы, где его самого сумели понять и оценить.

В распоряжении редакции оказалась пожелтевшая от времени школьная учебная тетрадь с таблицей умножения на последней странице обложки. Ее предоставил редакции сын И.А. Назарова В.И. Назаров. «Суздальская Русь. Стихи и песни» — озаглавлена тетрадь. В ней стихотворения Ивана Абрамовича, не напечатанные при жизни, переписанные его рукой — с той красотой и тщанием в почерке, которые сами собой говорят об истинной интеллигентности, воспитанной в себе этим человеком. Пусть во всей безыскусной простоте и душевном целомудрии дойдут до вас эти строки, читатель, — странника очарованного в мире поэзии, который называл себя «самоучкой».

### СУЗДАЛЬСКАЯ РУСЬ

Мельницы, деревни  
И полей простор,  
За рекою древний  
Суздальский собор.

И все башни, башни  
С крепостной стеной.  
За стеною пашни, —  
Это город мой.

С края и до края,  
Знаю наизусть, —  
Это ты, родная,  
Суздальская Русь.

### ЛИПИЦЫ

Все поля и гати,  
И пустырь, пустырь.  
Говорят, когда-то  
Здесь был монастырь.

Может, на обломках  
Предок мой пахал,  
Может, с ляхом  
в схватке  
Кровь здесь проливал?

Ведь недаром битвы  
Были здесь. Земля  
Кровью вся омыта  
И в костях поля.

### КРАЙ РОДНОЙ

Люблю я край  
Родимый мой,  
Его преданья вековые.  
Когда-то жертвою  
Батыя  
Был город мой  
родной...

Свой край  
Я знаю, знаю.  
Я исходил  
И вдоль, и вширь,  
И каждый храм,  
И монастырь  
Я Древней Русью  
Называю.

### СЕЛО БАТЫЕВО

Все-то хаты, хаты  
Улицы большой.  
Здесь Батый когда-то  
Пировал с ордой.

Жег страну, кровавый,  
Жизни не щадил.  
Городов немало  
В пепел превратил.

И среди стоянок,  
Где он пировал,

Девушек смуглянок  
В полонянки брал.

Много мук, страданья  
Перенес народ.  
А селу название  
Из веков идет.

### НА МОГИЛЕ КНЯЗЯ ПОЖАРСКОГО

Здесь прах  
Пожарского лежит,  
И памятник на нем  
был драгоценный.  
Но где же он, предмет  
любви священной?  
Он уничтожен  
и разбит.  
И дверь массивная  
разобрана, снята,  
А ведь была для  
каждого открыта.  
Уж не лежит  
к нему тропа,  
Вся заросла она,  
забыта.

### НАД КЛЯЗЬМОЙ

Я люблю, когда  
Клязьма весной  
По полям и лугам  
разливается,  
Когда птицы  
поют надо мной  
И кругом мне  
вся жизнь улыбается.

Ухожу я душой  
на простор  
Славной степи,  
что негой объята,  
С каждым кустиком  
там разговор  
Я веду от зари  
до заката.  
Позабыв  
неприглядности дня,  
Все заботы  
постылые, злые,  
Я готов бесконечно  
любить,  
Слушать песни  
природы живые.

## СЕЛО КИДЕКША

Плывут по небу  
                                облака,  
Клубясь, волнуясь  
                                и играя,  
И тихо зыблется река,  
На солнце  
                                весело сверкая.

А на холме село стоит,  
Храм белокаменный  
                                высокий

И молчаливо  
                                вдаль глядит  
На Нерль,  
                                реки широкой.

Предание такое есть,  
Его потомки  
                                не забыли,

Когда-то становище  
                                здесь  
Князей Бориса-Глеба  
                                было.

Здесь Юрий  
                                Долгорукий жил,  
Его места родные.

Землею Суздальской  
                                княжил  
В века, от нас былые.

## ЯРУНОВКА

Там, где башни  
                                и храмы стоят,  
Где леса непроходные  
                                были,

Там, предания  
                                нам говорят,  
Наши предки-  
                                язычники жили.

Поклонялись они  
                                истуканам-богам  
И их всюду, везде  
                                возводили,

По гористым местам,  
                                на высоких холмах  
И им жертвы свои  
                                приносили.

Знал довольно их  
                                Суздальский край,  
А их было повсюду  
                                немало —

И Ярун, и Велес,  
                                и какой-то Пинай,  
И Облупа, и Тур,  
                                и Купала.

И проведал о том  
князь Владимир, и вот  
Он из стольного

                                Киева-града  
В Суздаль едет,  
                                чтоб здешний народ  
Просветить по обычью,  
                                как надо.

Повелел истуканы он  
                                все утопить,  
Чтобы не было их  
                                и в помине.

И теперь, где река  
                                меж обрывов бежит,  
Зовется Яруновкой  
                                ныне.

## ВЛАДИМИР

Давно уж вымер  
Батыев род,  
Но жив Владимир,  
Растет, цветет.

И все обширней,  
Все ясней  
Встаешь ты, город,  
В красе своей.

А сколько света  
Везде кругом,

Повсюду бьется  
Жизнь ключом.  
Дымятся трубы,  
Зовут гудки.  
Родной Владимир,  
Мне дорог ты!

## ВЕСНОЙ

Улицы длинные,  
Вал и река.  
Храмы старинные  
Смотрят в века.

В воздухе синем  
Песнь разливается,  
Город в садах  
Белоснежных купается.

Тонут в них здания  
С красными крышами.  
Город мой славится  
Истари вишнями.

## МОЙ ГОРОДОК

Есть у нас на Руси  
Небольшой городок,  
От Владимира путь  
По шоссе недалек.

Затерялся в глуши  
Он сторонки лесной.  
Экскурсант и турист  
В городок едут мой.

Чем же он знаменит  
И так славен собой?  
Много-много хранит  
Старины вековой.

Привлекает всех он  
Красотою своей,  
Этот город, как звон, —  
Суздаль — город-музей!