

# ГУБЕРНСКИЙ ЗОДЧИЙ ГРИГОРИЙ КУСКОВ

Юрий Хоменко

**Т**ворческий путь архитектора Г.П.Кускова начался в годы, когда на первый план в зодчестве вышел новый стиль модерн. Одновременно с Кусковым в Ставрополе начинал свою работу его молодой коллега Фортунат Гут. Он увлекся модерном и, переехав вскоре в Томск, стал там создателем школы сибирского направления в модерне.

Когда Гут возвратился на Кавказ, его товарищи, последователи и ученики в Томске несколько лет достраивали заложенные по его проектам здания. Гут был одним из первопроходцев модерна, талантливым разработчиком стиля.

Кусков же... «не заметил» модерна! Как ледокол, раздвигающий льдины, он



твердо шел своей собственной дорогой в архитектуре. Его любимым материалом стал ставропольский камень — известняк. Это ко многому обязывало, требовало собственных, всегда очень точных творческих решений. И Кусков всегда оставался на высоте, всегда находил яркие архитектурные образы и решения. Его здания были всегда современными, свежими по стилистике.

Григорий Павлович Кусков родился 10 января 1871 года в станице Новонестеблиевской Темрюкского отдела Кубанской области. После окончания в 1889 году Кубанского реального училища в Екатеринодаре, а в 1894 году — Санкт-Петербургского института

Дом губернатора. Архитектор Г.П.Кусков





Ставрополь. Андреевский кафедральный собор  
Архитектор Г.П.Кусков

гражданских инженеров, с золотой медалью имени профессора Беспалова «За приложения строительной механики к строительному искусству», Кусков приезжает в Ставрополь и в июне 1894 года поступает на службу в Ставропольское губернское правление на должность младшего архитектора.

Ставрополь стал судьбой Кускова. Уже в 1896 году Григорий Павлович назначается на должность губернского архитектора, а в 1904 году занимает пост губернского инженера. В рабочие часы он выполняет служебные обязанности в строительном отделении, свободное время отдает творческой работе — проектированию.

Погрузившись в творчество, Г.П.Кусков меньше всего думал о собственной чиновничьей карьере. Он остается на должности губернского инженера 16 лет, до установления в 1920 году новой власти. Затем в течение трех лет, до августа 1923 года, Г.П.Кусков поменял много мест в губернских административных органах власти. Список новых должностей Кускова выглядит удручающе. Блестящий архитектор, бывший статский советник работал заведующим

материально-хозяйственным отделом, мастером на стройке канализации, комендантом муниципализированных зданий. Он писал в одном из документов: «Масса непосредственного строительного дела и по службе не оставляли у меня свободного времени для политической работы, и ни в какой партии я членом никогда не состоял, и ни к какой партии не принадлежу и не принадлежал. По тем же причинам я не мог принимать участия в общественной жизни, и от предложения участия в таковой постоянно отказывался».

В августе 1923 года Кусков снова был назначен губернским архитектором, снова появилась надежда заняться творческой деятельностью. Это был старт нового, более высокого витка творческого пути.

К сожалению, о последнем периоде жизни Григория Павловича сведений крайне мало, эта тема еще ждет своего исследователя. Зная характер Кускова, можно предположить, что он ни минуты не сидел без дела.

Григорий Павлович Кусков скончался 9 июля 1937 года за своим рабочим столом, похоронен на Успенском кладбище города Ставрополя.