

Маджар был не только ремесленным, но и торговым центром. О торговле говорит прежде всего большое количество монет, найденных среди развалин.

Датировка основной части монет указывает на время расцвета города. Кроме золотоордынских, в Маджаре найдены персидские и китайские монеты. Богаты находки китайского фаянса, обнаружены бронзовые китайские зеркала, посуда из Хорезма. Интересна бронзовая маленькая ступка, употреблявшаяся для аптекарских надобностей. Подобные ступки хорошо были известны в средневековых городах Западной Европы. Все это привезено сюда торговыми караванами.

Проплетала, конечно, и торговля рабами. Рабы вывозились в Крым, в Генуэзские колонии, откуда они отправлялись дальше. Вывозились также в Египет и восточные страны. Современники отмечали, что из невольников состояла большая часть египетского войска.

Базары Маджара обслуживали и местные потребности, и караванную торговлю. Кочевое население близлежащих степей привозило сюда продукты своего хозяйства: скот, шерсть, сало, молочные изделия, лошадей, шкуры, а здесь покупало для себя все необходимое: ткани, изделия из металла, глиняную утварь, хлеб, соль и прочее. Русская летопись, сообщающая об убийстве в 1319 году в Орде князя Михаила Тверского, говорит и о русских «гостях» (купцах) в Маджаре. Был там и православный храм. Известия летописи подтверждаются археологическими находками. Среди развалин города были найдены православные нательные металлические кресты, встречены также каменные надгробные плиты с изображением крестов и подсвечников со свечами. По преданию, христианская церковь и караван-сарай, где покоилось тело Михаила Тверского, находились вблизи реки Кумы.

Ее помнят и чтут историки, краеведы, педагоги Ставрополя. Да только ли Ставрополя? Известный российский ученый из поколения, стоявшего у истоков советской археологии, большой труженик науки, доцент Ставропольского государственного педагогического института, Татьяна Максимовна Минаева оставила яркий след в истории края. Это был замечательный исследователь и педагог с огромной эрудицией, многие годы преподававший в пединституте основы археологии, историю Древнего Востока и первобытного общества, историю античности, методику преподавания истории в школе. Татьяна Максимовна принадлежала к тому благородному слою русской интеллигенции, который вышел из народа.



ТАТЬЯНА
МИНАЕВА

Она родилась на Смоленщине в деревне Цибульники в семье стрелочника Московско-Брестской железной до-

роги. Здесь, среди величественной природы Центральной России, на земле, овеянной героической русской историей, определилась ее дальнейшая жизнь. Оставшись рано сиротой, она блестяще училась в школе и была направлена на учебу в Петербургскую учительскую семинарию на казенное содержание. Потом, в 1913 году, началось учительство — в двухклассной земской школе села Васильевка, в Балаковской женской гимназии Самарской губернии (ныне Саратовской области). В 1919 году Т.М.Минаева стала студенткой Саратовского университета, который окончила в 1924 году. Там она приобщилась к археологическим исследованиям Поволжья. Под руководством выдающихся русских археологов

В 1889 году на этом месте был построен Мамай-Маджарский Воскресенский монастырь. В настоящее время здесь находится больница Буденновска.

В Маджаре можно было встретить купцов из весьма отдаленных стран. Арабский путешественник Ибн Баттута, посетивший Орду в 1333 году, в своей книге «Подарок наблюдателям по части диких стран и чудес путешествий» описывает некоторые города Золотой Орды и, между прочим, город Маджар: «Поехал я в город Маджар, город большой, один из лучших городов тюркских, на большой реке, с садами и обильными плодами. Мы остановились там в ските благочестивого ... шейха Мухаммеда Эльбатаиха... В ските его около 70 факиров арабских, персидских, тюркских и румских, женатых и холостых. Живут они подавляющими. Жители этой страны питают большое доверие к факирам и каждую ночь приводят в скит ло-

шадей, коров и овец... В Маджаре мы совершили соборную молитву... На базаре этого города я увидел еврея, который приветствовал меня и заговорил со мной по-арабски. Я спросил его, из какой он страны, и он сообщил, что он из земли Андалузской (Испания), что он прибыл оттуда сушей, а не ездил морем, и приехал через Константинополь Великий, через Румские земли и страну Черкесов... Из города Маджара мы собрались ехать в ставку султана, в четырех днях пути от Маджара, в местности, называемой Биш-даг. Биш — значит у них пять, а даг — значит гора. На этом Пятигорье есть ключ горячей воды, в котором турки купаются. Они полагают, что кто выкупается в нем, того не постигнет кручина болезни». Арабский путешественник ставит город Маджар наряду с крупнейшими золотоордынскими городами, каковыми являлись Сарай, Хорезм, Азов.

П.С.Рыкова и П.Д.Рау она участвует в разведках и раскопках курганов, раскрывает тайны бронзового века, памятников скифо-сарматской культуры. Ее первое исследование «Кремневая индустрия Нижнего Поволжья» было прервано обстоятельствами, далекими от науки, — полосой массовых репрессий, гонений, запретов в науке, изломов в судьбах людей 30–40-х годов.

С 1929 по 1936 год Т.М.Минаева работает археологом в Сталинградском музее. В 1939 году, преодолев разные невзгоды, она переехала в Ставрополь, где в местном краеведческом музее получила возможность вернуться к исследовательской работе, а впоследствии — преподавать в пединституте.

Результатом многолетнего изучения па-

мятников Карачаево-Черкессии и Ставрополя стала защищенная ею диссертация «Археологические памятники верховьев Кубани», где широко раскрыты многие аспекты аланской истории. По этому и по многим другим направлениям кавказоведения, в частности по истории средневековых половцев, археолог Т.М. Минаева заняла одно из ведущих мест. Всего в научной печати известно 70 ее работ, из которых наиболее фундаментальной стала книга «К истории алан Верхнего Прикубанья» (Ставрополь, 1971).

В период временной гитлеровской оккупации Ставрополя Татьяна Максимовна Минаева совершила подвиг. Буквально под носом у гитлеровской зондеркоманды, занимавшей-

ся изъятием и отправкой культурных ценностей в Германию, она совместно с группой музейных служителей спрятала под углем в подвалах уникальные ценности музея: картины, старинное оружие, редкие археологические и этнографические коллекции.

В 50–60-е годы Т.М.Минаева обследовала десятки городищ и населенных пунктов на территории края: городище Адиуг на реке Малый Зеленчук, городище Гиляч в верховьях Кубани, могильник Байтал-Чапкан на водоразделе рек Малый Зеленчук и Кубань.

Она сохранила до конца своей жизни (она скончалась 18 августа 1975 года в Ставрополе на семьдесят восьмом году жизни) поразительную простоту и человечность.