

# НЕ КОНЧАЕТСЯ ПРАЗДНИК

Ольга Володина

В ставропольском Дворце культуры профсоюзов дружно работают более восьмидесяти творческих коллективов и объединений, проводятся мероприятия, основанные на традициях, которые передаются из поколения в поколение.

**Б**алетмейстер Любовь Пивоварова отдает все свое умение народному ансамблю танца «Заряночка». Шуточные «Терские частушки» и «Сватовство», лирическая «Рябинушка», драматические «Кавказский пленник» и «Преодоление», «Степной простор», «Пусть душа останется чиста», эпически возвышенное «Возрождение» — это гимн людям,

живущим на ставропольской земле.

Один из лучших хормейстеров края — Валерий Коротков. Под крышей дворца создал три разных коллектива. Первый из них — хор патриотической песни. Участники хора — люди, умудренные жизненным опытом. Каждое произведение, звучащее со сцены в их исполнении, — это повесть о жизни народа.

Еще один коллектив под руководством В.Короткова — Камерный хор духовной музыки.

Руководитель ансамбля «Казачья песня» Лидия Христина считает, что главная ее задача — бережно передать в первозданном виде традиции терских, кубанских и донских казаков.

По традиции творческий сезон дворца открывается праздником «Вера, Надежда, Любовь», проходящим ежегодно 30 сентября. В конкурсах принимают участие девушки с именами Вера, Надежда, Любовь и Софья. Атмосферу праздника поддерживают и другие творческие коллективы. Прежде всего «Заряночка» и ансамбль русского романса «Осень».

Большой популярностью пользуются праздники «Коса — девичья краса», «Праздник веселой бессонницы», конкурсы «Утренняя звезда Ставрополя» и «Играй, ставропольская гармонь».

Не однажды Дворец культуры отмечал День влюбленных.

