

ОСНОВАТЕЛЯМ НЕВИННОМЫССКА

Владимир Кондратьев

14 октября 1999 года в городе был открыт памятник казакам — основателям станицы Невинномысской. Старожилы помнят прежний памятник на месте гор-молзавода. Это была братская могила в виде кургана с маленьким крестом, а в камне была ниша для лампадки, которую после революции никто не зажигал. Сама идея памятника и мысли о нем появились с первыми залпами кавказской войны, в декабре 1994 года, когда казаки как бы психологически приблизились к состоянию предков. Долго перебирались городские места, где можно было расположить памятник, и остановились на площади у Покровского храма. Думали над композицией и сразу решили, что это будет курган — неперенный элемент русских степей. Во главе должен быть крест — символ примирения красных и белых. На памятнике четыре барельефа по четырем сторонам света. Два жанровых из жизни казачьей и два текстовых, посвященных станице. Здесь есть красивые строки Сер-

гея Попова — автора и исполнителя казачьих песен Невинномысска:

Братья мои, сестры!
Да придут весны!
Храмов вам и воли у родной реки,
Коня удалого и любви до гроба.
Слава Богу, что мы казаки!

На этой же доске лик Спаса Нерукотворного. Изображение развернуто на восток, где восходит солнце, рождается день — значит, новая жизнь. А внизу древний казачий герб — олень, пронзенный стрелой. Каждая деталь говорящая, нет ни одного случайного штриха, стремление было одно: создать в Невинномысске духовный центр как память о тех, кто основал станицу. Так заполнилось недостающее звено между прошлым казачьей станицы и современным городом. Памятник — крест на постаменте (авторы: ставропольский скульптор Санжаров и невинномысский архитектор Нагорный) — это только первый этап в создании мемориального комплекса.

Памятник основателям Невинномысска

