

# ХРАНИТЬ ВЕЧНО

Валерия Водолажская

**П**амятники истории и культуры Ставрополя заслуживают самого пристального внимания, так как они — отражение памяти народной, истории нашей Родины. Министерство культуры Ставропольского края, отделы культуры на местах, актив Ставропольского краевого отделения Всероссийского общества охраны памятников, работающие в тесном контакте с музеями, архивами и библиотеками, проводят в крае работу по реставрации объектов в основном за счет пользователей, а частичное финансирование реставрационных работ осуществляется по федеральной целевой программе. Спасены, например такие уникальные памятники, как музей «Дача Шаляпина», Музей-усадьба художника Н.А. Ярошенко в Кисловодске, грязелечебница в Ессентуках, Музей изобразительного искусства («Особняк купца Митина») в Ставрополе и др.

Вечная сохранность должна быть обеспечена и другому огромному пласту памятников истории и культуры — документам, находящимся в архивах Ставропольского края. Наиболее ценные из них хранятся в двух краевых архивах: Государственном архиве Ставропольского края и Центре документации новейшей истории. Значение их трудно переоценить...

«Вот почему, архивы роя,  
Я разобрал в досужий час  
Всю биографию героя,  
О том затеял свой рассказ».

Эти строки принадлежат А.С. Пушкину, который в разные периоды своего творчества неоднократно обращался к истории, к прошлому своего народа. Без него нет ни будущего, ни настоящего. Поэтому «рыть архивы» — важнейшее условие для создания истории общества.

Действующая в нашей стране сеть государственных архивов располагает огромным количеством документов, представляющих собой памятники истории. Например, Государственный архив Ставропольского края хранит свыше полутора миллионов дел, скрывающих в себе множество самых разных фактов истории. Среди них есть совершенно уникальные документы.

Почти два века документам по истории Отечественной войны 1812 года, но не померк свет патриотизма, исходящий от них. «Как верный сын отечества желаю с оружием в руках защищать отечество российское — дома, жен, детей, каждого и всех, и прошу довести мое желание до сведения, куда следует будет. Александр, Григорьев сын, Колесников», — записано в одном из них неведомым нам патриотом-ставропольцем.

Или вот письмо из Санкт-Петербурга от 26 июля 1828 года начальнику Кавказской военной линии, согласно которому «предписывалось» всячески содействовать «статскому советнику Грибоедову при проезде через Кавказскую область».

Особого внимания заслуживают документы, связанные с дуэлью и гибелью М.Ю. Лермонтова. Каждый из них запечатлел время и обстоятельства, которые никогда не будут забыты.

Имеются документы о розыске В.К. Кухельбекера, о приобретении в аптеке Ставрополя серного эфира великим русским хирургом Н.И. Пироговым для обезболивания операций в полевых условиях в период Кавказской войны, о Г.А. Лопатине, М.Ф. Фроленко, М.И. Брусневе и множестве других замечательных людей России.

Создание Азово-Моздокской укрепленной линии, заселение Ставрополя, история межнациональных отношений, участие ставропольцев в революциях и войнах, в послевоенном строительстве, восстановление и развитие народного хозяйства — все это отражено в документах.

Государственный архив Ставропольского края не комплектуется уже два года из-за отсутствия свободных площадей. Это угрожает не только целостности хранящихся там документов, но и росту интереса к нашему культурному наследию. Улучшение условий хранения архивных документов, представляющих собой памятники истории, столь же необходимо для нас, для нашего будущего, как и материальное благополучие народа, невозможное без экономического подъема.