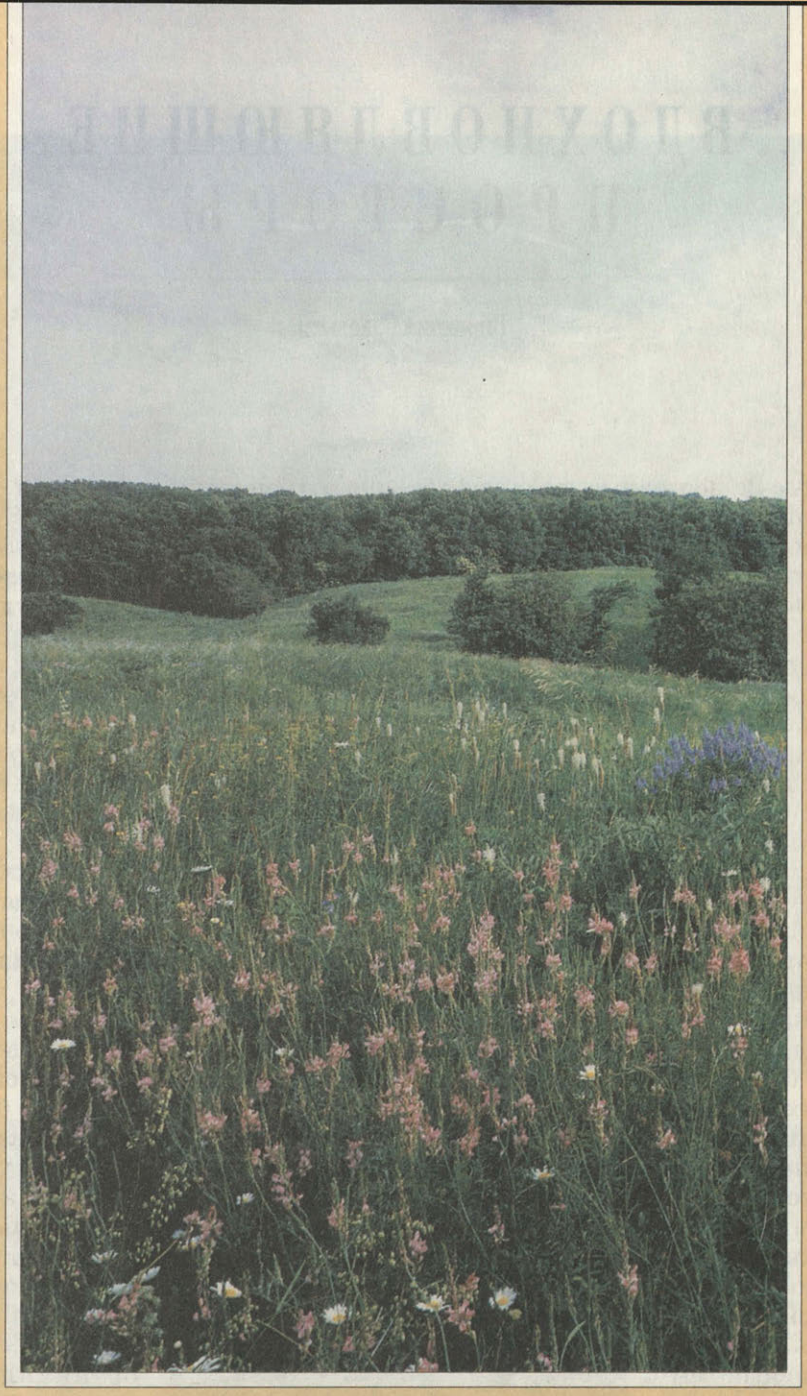


СЕРДЦЕ ПРЕДКАВКАЗЬЯ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

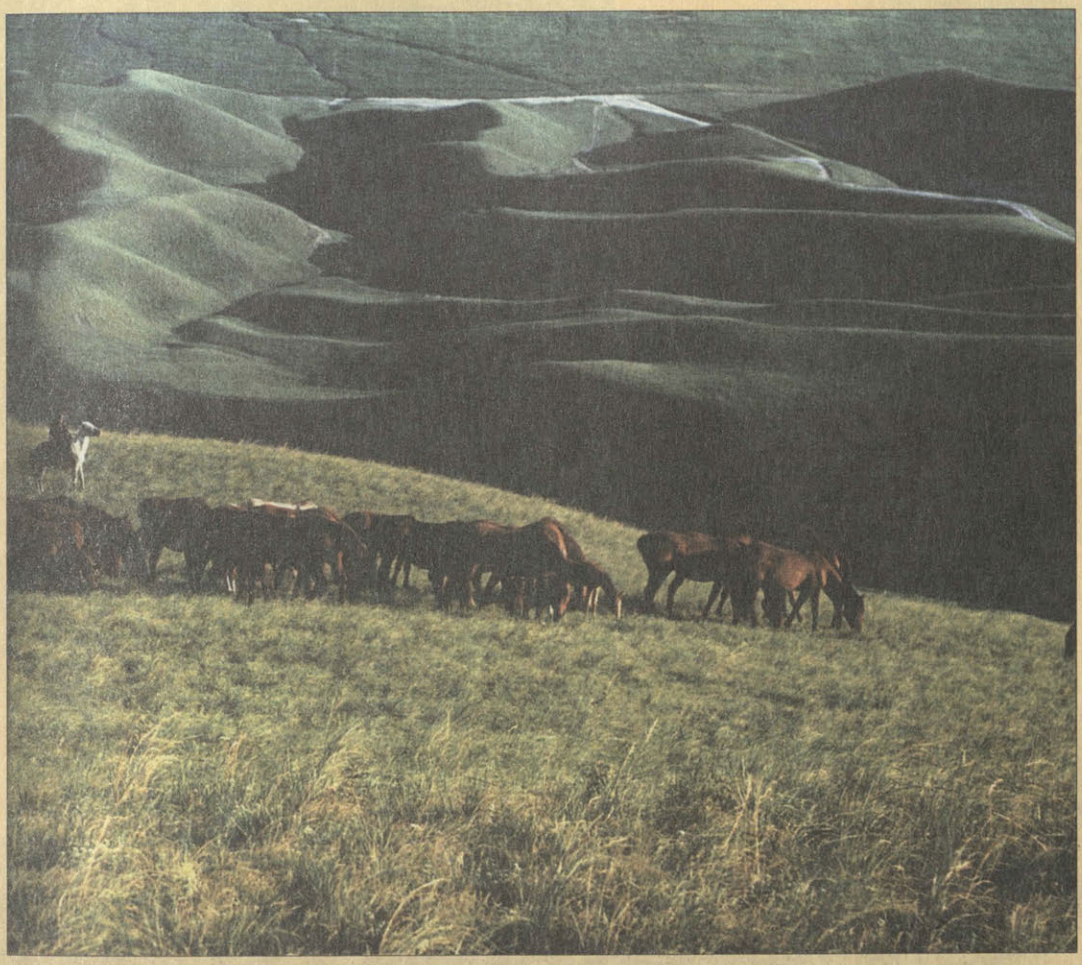
ВДОХНОВЛЯЮЩИЕ ПРОСТОРЫ

Виргиния Савельева

Северные и восточные ландшафты Ставрополья — это плоские бескрайние равнины, уходящие за горизонт. Многоцветье неба отражается в водах многочисленных озер, лиманов, водохранилищ. На зыби качаются пеликаны, утки, лебеди и другие водоплавающие птицы. Рыбачьи лодки оседают под тяжестью улова. По берегам шуршат тростники, отделяя ровные линии берегов от воды. А берег часто подчеркнут белой полосой выкристаллизовавшихся солей. Прибрежные террасы у озер и водохранилищ весной зеленеют травами, по ним огоньками горят тюльпаны. Летом выделяются серебристо-дымчатые пятна полыни, а осенью красно-бурые солянки и участки светло-каштановых почв. Разнообразие рельефу создают долины рек с плавнями, песчаные бугры и, в южной и восточной частях Ставропольского края, даже барханы.

Дикая природа иной раз нарушается скотопрогонами, густой тропиночной сетью опутывающими водопой. Нефтяные вышки, нефтепроводы, каналы, дороги, редкие поселки и города нарушают монотонность полупустынь.

На поливных землях выращиваются пшеница и технические культуры, на бахчах наливаются соком арбузы. Большие площади в восточной части региона заняты виноградниками. Особую ценность представляют территории заказников — Иргаклинского, Степного Бугра, Чограйского, хорошо сохранившиеся урочища — Арзгирская балка, Картофельный Яр, Херсонская гора, Знакомый Бугор, зеленые зоны городов и поселков с искусственно насаженными парками с прудами.

Ландшафты степной ландшафтной провинции характеризуются пологоволнистыми равнинами с многочисленными долинами степных рек, оползневыми буграми. Междолинные пространства сплошь распаханы, засеяны пшеницей, просом, подсолнечником, кормовыми культурами. По долинам рек и балок цепочками тянутся села и города. Множество дорог, линий электропередач, газопроводов, прудов и каналов, лесополос — неизбежные приметы цивилизации. И только на клочках оставшихся степей, на пастбищах и в ботаническом заказнике Крутое Урочище можно увидеть буйство весеннего цветения трав, обонять неповторимые запахи. Лески по балкам, по берегам рек, сады в поселках хорошо смотрятся среди бескрайних хлебов.

Под степными ветрами колышутся посеянные культуры и травы. Сверчки, кузнечики оживляют пейзажи скрипучей музыкой, а в небе звенят жаворонки, парит коршун. Вдруг он останавливается, словно задумается, а потом стрелой несется вниз: там столбиком стоит забавный зверек — суслик. Его песня-свист обрывается неожиданно. Успел ли он шмыгнуть в норку или обмер в когтях коршуна? В бурьяне близ дороги мелькнет куропатка, и опять тишь.