

ВЛАДИМИРСКИЕ ПЛУТАРХИ

Валентина Толкунова

Среди наших земляков, оставивших яркий след в истории русской культуры, немало имен, известных больше в профессиональных кругах. К таким людям можно отнести и библиографов: Василия Степановича Сопикова, который считается основоположником русской библиографии; Вукола Михайловича Ундольского, выдающегося исследователя древнерусских рукописей и старопечатных книг; Владимира Антоновича Березовского, основоположника библиографии литературы по военным наукам. А кроме того, во Владимирской губернии жили и работали краеведы и библиографы, внесшие огромный вклад в изучение русской земли: Александр Васильевич Смирнов, Константин Никитич Тихонравов, Николай Семенович Стромиллов, Неофит Владимирович Малицкий, Леонид Семенович Богданов. Именно они, заложив основы владимирской краеведческой библиографии, оставили нам не только свои труды, до сих пор являющиеся настольными книгами для владимирских историков и краеведов, но и показали пример профессиональной добросовестности и точности, огромного трудолюбия и любви к родному краю.

Александра Васильевича Смирнова писателем Е. И. Осетров назвал «Владимирским Плутархом», оценивая его место в истории владимирского краеведения. Главной и любимой темой А. В. Смирнова стала библиография публикаций о жизни и творчестве выдающихся уроженцев Владимирской губернии. Поставив перед собой цель составить 100 библиографических очерков о знаменитых владимирцах, он скрупулезно искал сведения о них в газетах, журналах и книгах, встречался со знавшими их людьми. Из этих очерков и был составлен затем его знаменитый пятитомный справочник «Уроженцы и деятели Владимирской губернии», ставший классикой владимирского краеведения. Значительная часть очерков посвящена людям, чья известность далеко перешагнула границы Владимирской губер-

нии: физику А. Г. Столетову, историка Н. В. Калачову, математику Т. Ф. Осиповскому, экономисту В. П. Безобразову, археографу В. М. Ундольскому. В справочник вошли очерки о целой плеяде владимирских краеведов: А. В. Селиванове, К. Н. Тихонравове, Н. Я. Дубенском, И. А. Голышеве, Н. С. Стромиллове; о врачах, журналистах, писателях, педагогах, священниках. А. В. Смирнов издал «Портретную галерею уроженцев и деятелей Владимирской губернии» в трех выпусках, а также большой по объему указатель содержания двух газет: «Владимирские губернские ведомости» и «Владимирские епархиальные ведомости» с начала их издания и по 1900 год; указатель о кустарной промышленности Владимирской губернии (1902), указатель содержания первых десяти томов «Трудов Владимирской ученой архивной комиссии» (1909), «Каталог библиотеки Владимирского собрания» (1892).

А. В. Смирнов воспитал ученика и преемника — Ивана Филипповича Масанова. Плод их совместного труда — «Библиография Владимирской губернии» (1905) — капитальный справочник, охвативший публикации по истории (в том числе церковной), археологии, нумизматике за большой период времени. Предполагалось издание и второго тома, посвященного экономическому развитию губернии, который все же так и не был опубликован, а подготовительные материалы к нему — утрачены. До появления этой работы в России не было столь солидных справочников, посвященных отдельным территориям.

Многие годы И. Ф. Масанов собирал сведения об изданиях произведений А. П. Чехова и литературы о нем. В 1906 году выходит его «Библиография сочинений А. П. Чехова». Здесь Иваном Филипповичем сделано настоящее открытие: в указателе включены найденные им в юмористических журналах ранние сочинения писателя. Они не вошли даже в прижизненное «Полное

ВЛАДИМИРЬ ГУБ.

Главная улица.



Владимирь губ.

Московская ул.



Владимирь губ. - „Муромская ул.“



собрание сочинений» А. П. Чехова, и только после издания указателя Масанова началось усиленное переиздание забытых рассказов молодого Антоши Чехонте. Один за другим выходят его библиографические справочники: «Указатель содержания журнала «Русский архив» за 46 лет его существования (1909), указатель литературы об А. П. Чехове — «Чеховиана» (1929). А между тем главный его труд был еще впереди.

И. Ф. Масанов как библиограф понимал, что изучение творчества того или иного писателя может быть весьма затруднительно, если он публиковал свои произведения под псевдонимом. Раскрыть тайны псевдонимов — такую задачу поставил перед собой Иван Филиппович. Нельзя сказать, что он был первым, кто занялся этим вопросом. Но словарь И. Ф. Масанова — это единственный и уникальный по полноте сообщаемых сведений труд. За ним — огромная, продолжающаяся 40 лет работа, тысячи просмотренных библиографом периодических изданий, обращение к самим писателям и ученым. И вот в 1941 году вышел первый том словаря с авторским посвящением Александру Васильевичу Смирнову. Дальнейшая судьба словаря была драматичной: при бомбежке сгорели материалы для второго и третьего томов. После его смерти работу над словарем закончил его сын — Юрий Иванович. И наконец, в 1956–1960 годах Всесоюзной книжной палатой выпущено четыре объемных тома — незаменимый в работе литературоведов и библиографов «Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей».

Удивительно, но факт: традиции владимирской краеведческой библиографии на протяжении более чем столетия передавались от учителя к ученику: А. В. Смирнов воспитал И. Ф. Масанова, а оба они сыграли решающую роль в судьбе Леонида Семеновича Богданова, великолепного знатока родного города, к которому постоянно обращались за помощью архивисты, сотрудники музеев и библиотек, снискавшего репутацию живой энциклопедии Владимирского края. Событием, определившим весь жизненный путь Леонида Семеновича, стало знакомство с

А. В. Смирновым и И. Ф. Масановым. Пробудившийся именно под их влиянием интерес к истории родного края стал делом всей жизни. Работа в земской управе была связана с поездками по городам и селам губернии, что давало возможность начинающему краеведу знакомиться с интересными людьми, собирать материалы о памятниках истории и культуры, о крестьянских промыслах, о выдающихся земляках. В 1921 году во Владимире было организовано губернское научное общество по изучению местного края, секретарем правления которого был избран Леонид Семенович. Одновременно был членом корреспондентом Центрального бюро краеведения при Академии наук СССР. В 1924 году при обществе по изучению местного края была создана библиографическая секция, которая развернула большую работу по созданию указателей литературы о Владимирской губернии. Самое активное участие принимал в ней Л. С. Богданов. В 1926 году во Владимире вышел его главный библиографический труд, подготовленный в соавторстве с Н. В. Малицким, — «Библиография Владимирской губернии. Экономика и хозяйство». Он — один из составителей изданного в 1927 году «Библиографического указателя печатных произведений, материалов и документов, выпущенных во Владимирской губернии в 1917–1927 гг.». Долгие годы Л. С. Богданов работал над словарем писателей и ученых-владимирцев, собрав огромный материал, который, к сожалению, так и остался в рукописи. Особенно интересовала его как краеведа история театра. Был собран обширный материал по истории крепостных театров во Владимирской губернии. Он впервые изучил и опубликовал материалы о жизни А. И. Герцена во Владимире.

После смерти Леонида Семеновича его архив, в том числе и материалы для библиографического словаря местных писателей и ученых, поступил в Государственный архив Владимирской области, а коллекция книг, которые он собирал всю жизнь, — в областную научную библиотеку им. Горького. Она насчитывает около 1500 книг и около 1000 экзemplаров. В отделе краеведения книги нашего славного библиографа занимают достойное место.

