

СОЛНЦЕ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

Владимир Максимов

Среди национальных героев России выделяется великий полководец и государственный деятель Древней Руси, благоверный князь и святой воин Христов — Александр Невский (1220–1263), вся жизнь которого была подвигом во славу русского оружия, во имя защиты разоряемой земли Русской. Битва на Чудском озере — «Ледовое побоище» — своим победным светом на века озарила историю нашего отечества. Жизнь князя Александра — святого воина, полководца и дипломата — издавна привлекала внимание благодарных потомков, рождая в их сердцах возвышенные патриотические чувства. Память о нем увековечена в граните и бронзе, в названиях храмов, часовен и монастырей, воинских соединений и боевых кораблей. В его честь чеканились памятные медали и боевые ордена, о нем упоминали русские летописи и слагались былины. Светлый образ его и ратные подвиги воспеты лучшими поэтами и художниками России.

Имя князя Александра Невского известно не только в России. Он прославился как великий подвижник, выдающийся государственный деятель и полководец далеко за пределами Русской земли. Родился 30 мая 1220 года в старинном русском городе Переславле-Залесском, с ранних лет сопровождал отца в военных походах. По воспоминаниям современников, молодой князь был высоким, стройным и красивым юношей с сильным и решительным характером, звучным голосом и выдающимся полководческим талантом.

Первая половина XIII века — самое трудное время в истории Руси: с востока шли, уничтожая все на своем пути, монгольские орды, с севера угрожали шведы, с запада надвигались рыцари-крестоносцы. Ослаблением Святой Руси решила воспользоваться католическая церковь для завоевания Прибалтийских и Северо-Западных русских земель.

Призвав шведских и немецких рыцарей к крестовому походу на Русь, римский папа Григорий IX употребил все свое влияние для объединения лучших военных сил Европы. В 1237 году по его инициативе произошло слияние армий двух располагавшихся в Прибалтике рыцарских орденов — Ливонского и Тевтонского. Были заключены союзы с датскими и шведскими рыцарями, а на императора «Священной Римской империи» возложена обязанность пополнять рыцарские ордена свежими силами. Военные действия крестоносцев оказались хорошо скоординированными и весьма успешными.

В этот грозный час Господь воздвиг на спасение Руси князя Александра. «Без Божия повеления не было бы княжения его...» — записано в «Повести о житии Александра Невского».

В 1240 году огромное войско под командованием ярла Биргера высадилось на берегах Невы. Александр укрепил свою дружину словами: «Не в силе бог, а в правде». «И была сеча великая с латынянами, и перебил их бесчисленное множество», — отмечал летописец. Отстаивая родную землю, соратники князя были «страшны в ярости мужества своего».

За победу на Неве 15 июля 1240 года народ назвал Александра Ярославича — Невским. Согласно легенде, победе Александра чудесным образом помогли святые князья Борис и Глеб. Позднее на месте Невской битвы указом Петра Великого была основана Александро-Невская лавра.

И вновь огнем и мечом шли покорять Русь немецкие рыцари. Решающая битва произошла на льду Чудского озера, вошедшая в историю под названием «Ледового побоища». На рассвете 5 апреля 1242 года под звуки труб, с развернутыми знаменами, построенные клином войска рыцарского ордена врезались в центр русских боевых дружин. Но не дрогнули русичи под ударом закованных в железо крестоносцев. Насмерть стоял передовой владимирский полк. О героях этой битвы летописец позднее напишет: «Были сердца у них, как у львов».

В битве Александра Невского сопровозжала икона «Знамение», помещенная позднее над его гробницей.

Прославилось с тех пор имя Александра по всей Руси, «по всем странам, до моря Египетского и до гор Араратских, по обе стороны Варяжского моря и до великого Рима», — писал летописец. Решительно защищая границы на западе и до времени «примирясь» с ордой на востоке, государственный деятель и дипломат XIII века Александр Невский наметил единственно возможный путь политического развития Руси. Дальнейшая история России подтвердила правильность этого выбора.

Александр Невский еще при жизни стал национальным героем русского народа. Чувствуя приближение смерти, он принял иноческое пострижение под именем Алексия и скончался 14 ноября 1263 года. Митрополит Кирилл, узнав о его смерти, с горечью воскликнул:

«Закатилось солнце земли Русской!» Хоронили его во Владимире, в Рождественском монастыре.

После разгрома мамаевых полчищ Дмитрий Донской, по православному обычаю, благодарил небесные силы за одержанную победу, вспомнив при этом о победах Александра Невского. В 1380 году мощи славного воителя были объявлены святыми. Церковным собором 1547 года князь Александр был канонизирован и признан святым Русской Православной Церкви. Днем празднования святого князя Александра Невского было установлено 23 ноября — день его погребения во владимирском Рождественском монастыре.

В 1552 году царь Иван Грозный, отправляясь на покорение Казанского царства, молился у гробницы святого Александра во Владимире. В 1710 году по высочайшему указу на месте Невской битвы был основан Александро-Невский монастырь. В мае 1723 года последовал указ Петра о перенесении мощей Александра Невского из Владимира в Москву и далее — в Санкт-Петербург. Так герой Невской победы стал духовным покровителем и защитником новой столицы, превратившись из владимирского святого в «молитвенного предстателя за Невскую страну».

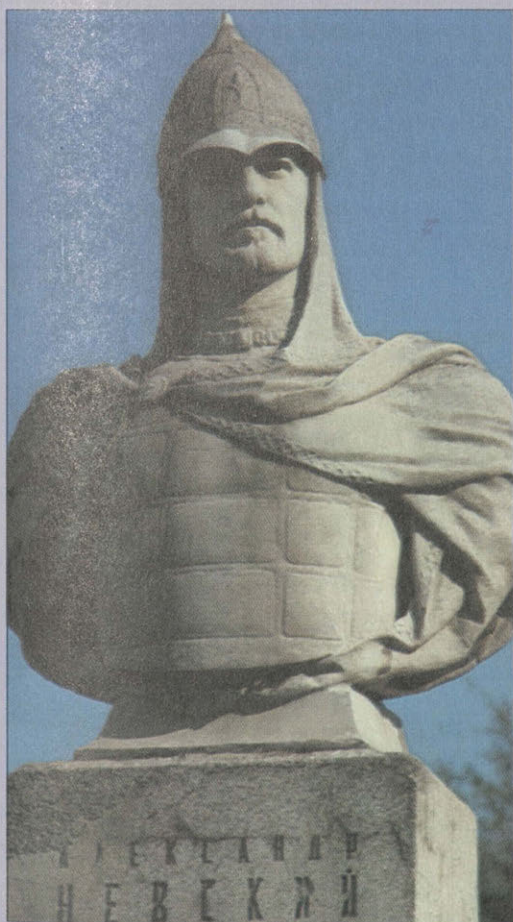
Упрочению почитания святого Александра Невского всемерно способствовал сам Петр, который выступал не только продолжателем знаменитого героя, но и завершил многие его дела. Наверное, не случайно и родились они в один день — 30 мая — с разницей в четыре с половиной столетия. 21 мая 1725 года состоялось официальное утверждение ордена Святого Александра Невского как награды за военные подвиги и за гражданскую службу Отечеству. Девизом ордена стали слова «За труды и Отечество». Среди кавалеров ордена Святого Александра значатся выдающиеся русские полководцы и многие герои Отечественной войны 1812 года. Этим орденом был награжден и А. В. Суворов, родившийся 13 ноября 1730 года и нареченный в честь святого воина Александром.

После 1917 года героическая история Отечества была предана забвению.



Икона «Александр Невский». XIX в. Мстера

Памятник Александру Невскому во Владимире



Александр Невский.
Художник П. Корин. 1942

Кто с мечом к нам придет,
от меча и погибнет.
На том стоит и стоять будет
Русская Земля

Александр Невский

Утверждаясь в настоящем, некоторые большевистские идеологи торопливо «отрекались» от корней и традиций, как от ненужного и старого хлама. Напрочь забывались и перечеркивались имена великих сынов России, знаменательные события отечественной истории и ратные подвиги прошлого. Беспамятство обернулось трагедией для всего народа. Мы молча наблюдали за уничтожением памятников и монументов славы, за осквернением могил Александра Невского и Багратиона, Пересвета и Осляби, за разрушением Красных ворот, Сухаревской башни и храма Христа Спасителя.

1930-е годы стали поворотными для национального возрождения, отечественной истории. В этот период на экраны страны вышла череда монументальных героических произведений о выдающихся героях, защитниках Отечества и полководцах — Петре Великом и Александре Невском, Минине и Пожарском, Суворове и Кутузове. Правдоподобной выглядит версия о том, что Гитлер ускорил подготовку к войне, узнав о выходе на экраны исторических фильмов и возрождении в СССР национальных героев России.

Фильм Сергея Эйзенштейна «Александр Невский» был снят в рекордно короткий срок и сразу стал шедевром советского киноискусства. Благодаря редкому таланту Николаю Черкасову удалось создать кинообраз Александра Невского впечатляющей силы и выразительности. Дальновидный политик и стратег, народный вождь, полководец и патриот — таким с самого начала был задан характер главного героя. Сцены сражения, показывающие мужество и доблесть русского воинства, толпы бегущих рыцарей, склоненные вражеские штандарты и победное русское «ура!» не оставляют равнодушными никого. Фильм «Александр Невский» до сих пор не утратил своего художественного очарования

и идейной значимости. И сегодня многое из того, что показано в черно-белой довоенной картине, близко и созвучно современному зрителю.

Особое звучание героический образ Александра Невского приобрел в годы Великой Отечественной войны. С первых дней его образ стал символом нашей славы и грядущих побед. А его слова «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» стали пророческими, вызывая горячий отклик в сердцах бойцов и командиров.

В решающем 1942-м, в год 700-летия победы на Чудском озере, Указом Президиума Верховного Совета СССР был учрежден боевой орден Александра Невского, которым награждались командиры дивизий, бригад, полков, батальонов, рот и взводов, проявивших в боях за Родину личную отвагу, мужество и храбрость.

В том же, 1942 году художник Павел Корин пишет свою знаменитую картину-триптих с изображением в центре Александра Невского. Великий русский воитель, одетый в стальные доспехи и багряницу полководца, опирается на тяжелый меч. Шитый золотом Спас на боевом княжеском стяге и храм новгородской Софии — символы святости ратного подвига.

Как и столетия назад, сегодня на российских просторах снова решаются судьбы всего мира. Снова встает вопрос: быть или не быть России? Но не прервется связь времен, не утратятся славные многовековые традиции, в которых слышатся и победные трубы Полтавы, и победный салют 1945-го. Давно уже ставшие символом несокрушимой мощи русского народа

Ледовое побоище и Куликовская битва, Бородино и Курская дуга, они и сегодня напоминают древнюю истину: «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет. На том стоит и стоять будет Русская земля!»

«Советская Россия»,
1 июня 2000 г. Печатается
в сокращении.



Орден Александра Невского

