

УСЕРДНЫЙ ПОЧИТАТЕЛЬ ВЛАДЫЧИЦЫ НЕБЕСНОЙ

Валентина Шарова

Благочестивый человек, желающий особо почтить память благоверного князя Андрея Боголюбского, может отправиться в град Владимир, где в Успенском соборе покоятся его святые мощи. Неподалеку от Владимира находился основанный им Боголюбский монастырь. А что же может в Москве, например, навеять воспоминания о святом князе Андрее? Хотя бы то, что князь Андрей — сын основателя Москвы, Юрия Долгорукого. Жена князя, Улита — дочь боярина Кучки, владения которого пригласили князя Юрию. Для княжения Андрея Боголюбского характерно особое почитание Пресвятой Богородицы: Владимирская икона Божией Матери была вывезена князем Андреем из Вышгорода, когда он принял решение уехать в Ростово-Суздальские земли. В 1395 году ее принесли в Москву, когда надвигались полчища Тамерлана. Икона больше не вернулась во Владимир. До 1918 года она пребывала в Успенском соборе Кремля, построенном по образу и подобию владимирского. Каждый русский царь перед помазанием на царство прикладывался к ней.

Сейчас икона, после долгого пребывания в стенах Третьяковской галереи, находится в храме Николы в Толмачах, который составляет единый комплекс с Третьяковкой.

В Москве три храма посвящены Вла-



Икона «Святой князь
Андрей Боголюбский»

димирской иконе, один из них — в Сретенском монастыре, на месте встречи иконы в 1395 году.

Издавна почиталась в Москве Боголюбская, или Боголюбивая, икона Божией Матери, написанная по повелению князя Андрея. На ней Богородица изображена такою, какою явилась во время путешествия из Вышгорода по Суздальской земле.

В XVIII веке она была установлена на наружной стене Варварских ворот Китай-города. Остаток основания Варварских ворот можно видеть при выходе из метро «Китай-город». В 1771 году в некоторых местах России возникла эпидемия чумы, была она и в Москве. А во Владимире во время эпидемии Боголюбскую икону пронесли крестным ходом из Боголюбова во Владимир. Вскоре болезнь там прекратилась. Москвичи узнали об этом, и толпы народа устремились к Варварским воротам, к иконе. Икону опустили с ворот, перед ней служились молебны. Опасаясь распространения чумы, московский архиепископ Амвросий велел прекратить молебны и поднести икону на место, но толпа не позволила этого сделать. В гневе люди ворвались в Кремль, в Чудов монастырь — резиденцию архипастыря, но он успел удалиться в Донской монастырь. Там он был настигнут разъяренной толпой и убит. Екатерина II направила в Москву Григория Орлова для умирения. «Чумной» бунт был подавлен.



Владимиръ губ.
Боголюбский Монастырь.

Боголюбский монастырь. Открытка XIX в.

Празднование Боголюбской иконе было установлено благоверным князем Андреем 18 июня по ст. ст. В XIX веке празднование иконе в Москве продолжалось 3 дня. Была служба в храме Всех святых на Кулишках с крестным ходом. В 1880 году по ходатайству святителя Иннокентия, митрополита Московского, у Варварских ворот была построена часовня, в которую перенесли чудотворный образ, а над воротами поместили ее точный список. Копия называлась «Заместительницей».

В 1918 году образ со стены был передан в храм Воскресения в Сокольниках, а из часовни — в храм Петра и Павла у Яузских ворот, где он находится и поныне. Есть чтимые Боголюбские иконы в Николо-Перевинском монастыре и в храме Рождества Богородицы в Капотне (в этом храме есть и придел во имя этой иконы).

Издавна почитается на Руси икона Божией Матери «Знамение». Прославление ее произошло в Новгороде во второй половине XII века. Благоверный князь Андрей вел борьбу за расширение своих территорий и желал подчинить себе Новгород. Войска суздальцев подступили к Новгороду. Святителю Иоанну, архиепископу Новгородскому, был Глас свыше, чтобы вынести на городские стены образ Пресвятой Богородицы, и будет спасен град. Когда же вынесли икону на крепостную стену, суз-

дальцы не прекратили обстрела, и одна из стрел вонзилась в Пречистый образ. Тогда икона обратилась к городу, а из очей Богоматери потекли слезы. Это было воспринято как знамение о заступлении Пресвятой Богородицы. Суздальцы отошли от стен города. А благоверный князь Андрей, вразумленный чудом Божиим, помирился с новгородцами.

В Москве сейчас насчитывается десять Знаменских храмов. В храме Знамения в Переяславской слободе находится чтимая икона Пресвятой Богородицы «Знамение» — список с древнего новгородского образа.

Дивный храм Покрова на Нерли, поставленный по желанию благоверного князя Андрея, до сих пор красуется неподалеку от Боголюбского монастыря и изумляет всякого приходящего сюда человека. Но как не отметить из двадцати московских Покровских храмов, например, храм Покрова на Рву, восхищающий нас удивительным колоритом своих красок, и храм Покрова на Лыщиковой горе, привлекающий своим неизъяснимым уютом и намоленностью за 300 лет существования? А сколько на Руси Покровских храмов и монастырей? Это ли не объединяет ее под покровом Божией Матери? Идея объединения Руси господствовала в княжение благоверного Андрея Боголюбского, а основа этого — духовное единение.





