

ВЫСТРЕЛ НАД БУХТОЙ

Юрий Лиханский,
заместитель председателя
Приморского отделения
ВООПИиК, архитектор

В полдень, в «адмиральский час», над Владивостокской крепостью, над бухтой Золотой Рог звучит артиллерийский выстрел. И как далекое эхо через восемь часов ему отвечает орудие в петербургской Петропавловке. За пять лет, с момента рождения этого ритуала, все во Владивостоке привыкли сверять свои часы с залпом в старой крепости. Собственно, и сама крепость лишь недавно восстановлена и превращена в популярный ныне музей. Больше десяти лет над восстановлением крепости работало Приморское краевое отделение ВООПИиК.

Полуразрушенную батарею «Безымянную» власти города хотели снести, но энтузиасты Общества во главе со своим председателем Натальей Ивановной Полозовой энергично взялись за дело. С территории батареи было вывезено 500 тонн металлолома! Сама батарея оказалась погребенной под многометровым слоем мусора. Увы, этот «культурный слой» не был итогом многовековой жизни города, а возник всего за несколько десятилетий и стал символом забвения традиций флота, пренебрежения к родной истории.

Теперь у батареи «Безымянной» есть имя — «Владивостокская крепость». И город отныне гордится этим памятником военно-морской истории. Недаром в стенах крепости принимают военные делегации иностранных государств — более сорока делегаций за пять лет! Музей «Владивостокская крепость» занял видное место в жизни города; здесь выступа-

ют мастера искусств, проводятся фотовыставки. Но главное — старая крепость продолжает нести службу на Тихоокеанском флоте как центр патриотического воспитания, где начинают службу молодые матросы — они в музее принимают присягу.

Выстрел над бухтой — это салют в честь всех моряков Тихоокеанского флота. Сохранение памяти об их подвигах стало отправной точкой деятельности Общества.

Так, по инициативе первого председателя краевого отделения Виктора Александровича Обертаса была проведена реставрация памятников адмиралу Невельскому и нижним чинам крейсера «Варяг». Ежегодно в день гибели «Варяга» президиум краевого совета совместно с командованием Тихоокеанского флота проводит торжественный ритуал на морском кладбище у памятника погибшим героям.

За тридцать пять лет Приморское краевое отделение сделало немало. Ежегодно на государственную охрану принималось от 200 до 400 памятников, особенно много среди них археологических, сегодня их более 2000. Сохранены для истории сотни зданий и памятных мест, связанных с событиями гражданской войны — «И на Тихом океане свой закончили поход». На средства Общества отреставрированы десятки памятников по всему краю, установлено более двухсот памятных знаков и мемориальных досок. И, конечно, мы гордимся тем, что спасли для отечественной культуры два памятника федераль-

ного значения — уже упоминавшуюся Владивостокскую крепость и усадьбу Иоганна Лангелитье конца XIX века, в которой два года назад открыт Дом пропаганды культурного наследия.

Дом очень быстро стал популярным благодаря тематическим вечерам и встречам с известными людьми, деятелями искусства. Актеры, художники, музыканты, литераторы — желанные гости усадьбы Лангелитье.

Но, к сожалению, у Дома пропаганды появились не только друзья, но и недоброжелатели в лице чиновников Комитета по имуществу. Они сообразили, что упустили лакомый кусочек и попытались отнять у Общества поднятые им из руин здания крепости и усадьбы. Такая позиция без обиняков может быть названа безнравственной. Конфликт обнажил пренебрежение власти к общественному делу, что выразилось и в прекращении нашего участия в экспертизе градостроительных проектов, что немедленно сказалось самым дурным образом. Началось бурное строительство в охраняемых зонах.

Сегодня, с приходом нового губернатора, положение меняется к лучшему, но однажды созданный прецедент заставляет быть начеку и искать

новые формы сотрудничества с органами власти, в частности с управлением культуры.

Считаем необходимым заключение договора между Центральным советом ВООПИиК и Министерством культуры России. Кроме того, мы должны добиться передачи объектов культурного наследия в безвозмездное пользование ВООПИиК с правом их сдачи в субаренду, так как многие из них восстанавливались на средства Общества. Это оградит от губернаторского прессинга и даст финансовую независимость отделению ВООПИиК и позволит возродить его былой авторитет.

Считаем также весьма актуальным законодательное решение проблемы меценатства. Любой инвестор должен иметь гарантии на пользование зданием пропорционально вложенным средствам.

У каждого времени свои проблемы. Десять лет назад надо было вывозить мусор с территории батареи «Безымянной», сегодня заботы посложнее — надобно выметать мусор бюрократический.

Но главное сделано: ежедневно, ровно в двенадцать, стреляет пушка в старой крепости. Она напоминает горожанам о славной истории города.

