

ТАЙНЫ ХРАМА Иоанна Предтечи

С. Новиков,
кандидат архитектуры



За пределами кремля на берегу Волги стоит замечательная по красоте церковь Рождества Иоанна Предтечи — шедевр русской архитектуры XVII века.

Как известно, в Угличе после гибели Димитрия поднялся мятеж. После усмирения бунтовщиков двести углических семейств были высланы в Сибирь вместе с опальным колоколом, набат которого позвал угличан на восстание. В числе высланных были родители приказчика, «который затаил в душе хамство», как сказано в летописи. Этот приказчик по прозвищу Рудак убил ни в чем не повинного

мальчика, сына городского головы купца Чеполосова. В тексте надгробной плиты сказано, что мальчик «Иван сын Чеполосов был убит злым человеком, нанесшим ему 24 раны». Убийцу казнили, а в память о младшем сыне Чеполосов выстроил церковь Рождества Иоанна Предтечи. По преданию, мальчик был захоронен в северном приделе церкви.

Здание храма долгое время служило складом для Волголага и, разумеется, нуждалось в восстановлении.

При реставрации под слоем штукатурки и масляной покраски была обнаружена заложённая ниша. Внутри ее располагался кирпичный саркофаг, перекрытый «крышкой» в виде наклоненных к друг другу кирпичей. Под ней стоял деревянный гроб, в котором сохранился почти полный скелет и обрывки шелковой ткани красного цвета. В заключении рентгенолога сказано, что на черепе обнаружено входное отверстие от ножа... Обстоятельства гибели мальчика подтвердились спустя четыреста лет.

Церковь Рождества Иоанна Предтечи отличается изяществом пропорций. Прежде всего привлекает стройная колокольня, разнообразно украшенная наличниками в основном килевидной, со сдвоенными кокошниками, формы. В процессе натурного исследования обнаружены наличники с довольно редким для Углича завершением — сдвоенными фронтончиками. Они обрамляли оконные проемы подклета. Этот редкий тип наличников нигде более в Угличе не встречается.

Фасады храма Рождества Иоанна Предтечи озаряют яркие многоцветные

изразцы. Они покрывают барабаны глав, фасады крыльца, из них состоит фриз центрального объема.

По обе стороны колокольни располагаются крылья западного фасада северного придела и крыльцо. Легкая галерея четверика колокольни органично переходит в лестничный объем крыльца, которое как бы продолжает аркаду галереи. Это редкий тип крыльца в древнерусском зодчестве. После разборки поздней кладки на фасаде четверика обнаружено место примыкания конька первоначальной двухскатной крыши лестничного объема. Поздняя кладка обнаружена также и на парапете, надстроенном над первоначальным карнизом нижнего рундука крыльца. Прежде чем разобрать поздний парапет, был тщательно изучен чердак нижнего рундука. Оказалось, что в прямоугольном по форме чердаке, по углам расположились Г-образные столбики — опоры более раннего завершения крыльца.

После того, как были отслоены фрагменты поздней перестройки и выявлена первоначальная архитектура крыльца и установлено неудовлетворительное состояние позднего шатра, решено было разобрать поздний парапет и шатер.

Оставалось установить формы и высоту восстанавливаемого шатра. Форма определялась по аналогии с шатром колокольни — восьмигранная. Пропорции шатра определялись из изучения аналогов сохранившихся шатровых крылец. В частности, крыльцо московского собора Покрова «что на Рву»

имеет соотношение шатра и каменного объема крыльца 1:1. Однако несколько тяжеловесные пропорции кувшинообразных столбов угличского крыльца должны были уравновеситься объемом шатра. В соотношении 1:1 равновесия не получилось. Пришлось изменить соотношение в сторону увеличения высоты шатра, который в итоге приблизился по форме к шатру колокольни и одновременно «погасил» тяжесть нижнего рундука.

При изучении аналогов было выявлено около тридцати «уступчатых» крылец. К сожалению, все они в XIX веке были переделаны, в том числе крыльцо церкви Ильи Пророка и Михаила Архангела в Ярославле и Введенского собора Толгского монастыря. Даже крыльцо церкви Иоанна Лествичника, подобное нашему угличскому, при обследовании также оказалось переделанным. Однако сохранилось самое главное — уступ, что подтвердило открытие, угличских реставраторов, таким образом, крыльцо церкви Рождества Иоанна Предтечи, можно считать единственным восстановленным уступчатым крыльцом.

